

ELOKUVAN JA MEDIAN AMMATTILAISET RY ELMA

TOIMINTASUUNNITELMA 2024

1. PERUSTEHTÄVÄ JA TAVOITTEET

Elokuvan ja median ammattilaiset ry (Elma) on rekisteröity ja hyväksytty Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liiton (Teme) jäseneksi helmikuussa 2022. Hallitus esittää, että rekisteröityminen Patentti- ja rekisterihallitukseen lakkautetaan ja Elma jatkaa toimintaansa kevyemmällä hallinnolla. Hallitus esittää, että Elma sulautuu Temeen.

Elma haluaa jatkossakin vaikuttaa kulttuurijärjestönä ja alan ammattilaisten yhteisönä elokuva- tv- ja media-alan kehitykseen ja puolustaa reilua työelämää.

Elman tavoitteet ovat:

- tukea ja puolustaa jäseniä työelämässä
- neuvoa ja kouluttaa jäseniä työelämän kysymyksissä
- puolustaa elokuva- ja media-alan rahoitusta ja toimintaedellytyksiä
- puolustaa tekijöiden tekijänoikeuksia
- tehdä edellämäinittuja asioita yhteistyössä Temen ja sen jäsenjärjestöjen kanssa
- tehdä yhteistyötä alan toimijoiden kanssa

Elman elokuva- ja taidepoliittiset pyrkimykset liittyvät keskeisesti alan rahoituksen puolustamiseen, jotta alalla olisi riittävät resurssit ja sitä kautta eettisesti kestävä työolosuhteet.

Keskusteluyhteydet rahoittajiin, kuten OKM, SES, AVEK ja YLE, ovat tärkeitä. Resurssien riittävyys on keskeinen edellytys terveelle toimintakulttuurille, jossa henkilöstön mitoituksen tulee olla riittävä ja rahoituspäätösten läpinäkyviä.

Laaja-alainen yhteistyö Temen, sen jäsenjärjestöjen ja muiden alan keskeisten toimijoiden kanssa on keskeinen vaikuttamiskeino. Elman kattojärjestö Teme on Suomen suurin taide- ja kulttuurialojen ammattiliitto, jossa jäseniä on 4400. Alan muita yhteistyötahoja ovat Suomen elokuvasäätiö (SES), Kopiosto, Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus (AVEK), Women in Film and TV Finland (WIFT Finland ry), Dokumenttikilta ja Animaatioklinikka.

2. ELMAN JÄSENET

Elman jäsenet ovat elokuvan ja tv:n sekä median ammattilaisia ja opiskelijoita. Jäseniä Elmalla toukokuussa 2024 300 jäsentä.

Elman jäsenet työskentelevät usein lyhyissä määräaikaissa työsuhteissa eri työnantajille. Valitettavan usein työnantajien työnantajataidot ovat heikkoja ja työlainsäädännöstä haetaan joustoja. Elma haluaa kouluttaa jäsenistä yhdessä Temen kanssa työelämän pelisääntöjen tuntijoita, jotta he pärjäävät työelämässä ja sopimusneuvotteluissa.

Elma haluaa myös tehdä jäsenten työtä näkyväksi yleisen tietoisuuden lisäämiseksi ja arvostuksen nostamiseksi.

3. ORGANISAATIOMUUTOS

Temessä on henkilöjäsenten lisäksi 7 jäsenjärjestöä: Elma; Lavastus- ja pukusuunnittelijat LP; Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijat STST; Suomen teatteriohjaajat ja dramaturgit STOD; Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat SVÄV; Teatterialan Ammattilaiset TAM sekä Elokuvakoneenhoitajien yhdistys EKH.

Temen hallinnollinen rakenne, joka koostuu kahdeksasta rekisteröidystä yhdistyksestä, on raskas.

Temen hallitus on esittänyt jäsenjärjestöille, että nämä luopuisivat rekisteröidyn yhdistyksen statuksesta ja sulautuisivat Temeen kiltoina tai vastaavina.

Sulautuminen tarkoittaisi, että rekisteröityminen Patentti- ja rekisterihallituksessa (PRH) purettaisiin. Näin sidos yhdistyslain velvoitteisiin päättyisi ja Elma voisi toimia kevyemmin ja keskusteleavammin jäsenten haluamalla tavalla. Elman nimi ja osa toimmoista säilyisi, kuten jäsentapaamiset ja -tilaisuudet sekä hallituksen korvaava johtokunta tms.

Teme on muuttanut sääntöjään syksyllä 2023 ja siirtyy uuteen valtuustomalliin. Valtuustossa on 40 jäsentä, jotka valitaan suoralla vaalilla kolmen vuoden välein. Kaikki varsinaiset ja opiskelijajäsenet voivat asettua ehdolle ja äänestää ehdokkaita, jotka he kokevat edustavan parhaiten heidän etujaan. Vain eläkeläisjäsenet on rajattu vaalien ja ehdokkuuden ulkopuolelle. Elman jäseniä kannustetaan asettumaan ehdolle ja äänestämään.

Koko muutosprosessin tarkoitus on vahvistaa jäsendemokratiaa, keventää rakenteita ja hallintoa. Resursseja ohjataan hallinnosta jäsenpalveluun. Uusi rakenne ja toimintatapa pyrkii joustavuuteen ja verkostomaisuuteen.

Elma päättää tulevaisuudestaan vuosikokouksessaan 13.5.2024. Elman hallitus suosittelee jäsenkokoukselle sulautumista ja rekisteröitymisen purkamista.

4. EDUNVALVONTA

Teme ammattiliittona vastaa edunvalvonnasta ja työmarkkinatoiminnasta. Elma on tiivisti mukana Temen toiminnassa ja päätöksenteossa. Teme järjestää myös jäsenille monia koulutustilaisuuksia mm. työlainsäädäntöön, tekijänoikeuksiin, sopimuksiin ja verotukseen liittyen.

Alalla noudatetaan yleissitovaa Elokuva- ja TV-tuotantoja koskevaa työehtosopimusta (TES). Sen neuvottelemisesta ja neuvottelutuloksen hyväksymisestä vastaa Teme yhdessä Journalistiliiton kanssa. Elman ja Lavastus- ja pukusuunnittelijat ry:n (LP) hallitukset ja jäsenet ovat mukana TES-taustatyössä. Heidän asiantuntemuksensa alan käytännöistä ja toimintakulttuurista on ensiarvoisen tärkeää.

TES-neuvottelut käynnistyivät joulukuussa 2022 ja jatkuivat maaliskuulle 2023. Teme ja Elma pyrkivät palkkaratkaisuun, mutta Palta halusi neuvotella myös ns. tekstisisällöistä. Neuvottelut pitkittyivät, koska koko työmarkkinakenttä odotti vielä vuodenvaihteessa päänavausta ja yleistä linjaa. Kun se syntyi viestiteollisuuden parissa, neuvottelut etenivät. Neuvottelutulos saatiin 22.2.2023 ja Temen hallitus hyväksyi sen kokouksessaan 3.3.2023. Neuvottelutulos on yleisen linjan mukainen.

TES:ssä on sovittu alan pelisäännöt. Siinä on työntekijää suojaavia määräyksiä, joista keskeisimpiä ovat työ- ja lepoajat. TES ottaa kantaa myös siihen, paljonko on kohtuullinen palkka. Työehtosopimuksessa on kyse palkkojen lisäksi myös työturvallisuudesta ja työhyvinvoinnista. Hyvinvoiva työntekijä ja taiteilija on luova ja tuottelias. Tämän vuoksi TES on myös taiteellinen kannanotto.

Tekijänoikeudet ovat myös keskeinen osa Elman edunvalvontaa. Tekijöiden tekijänoikeudet ovat omaisuutta, joka kuuluu tekijälle. Tekijänoikeuksia Elma valvoo ja puolustaa yhdessä Temen ja Kopioston kanssa.

5. VIESTINTÄ JA JÄSENEDET

Elmalla on omat kotisivut os. teme.fi/elma

Temen ja Elman sivuilla on runsaasti neuvontaa työsuhteen ehdoista, työlainsäädännöstä, verotuksesta, matkakustannuksista, lepoajoista, työttömyysturvasta jne. Lisäksi sivuilla tiedotetaan jäseneduista, oikeusturvasta, jäsenmaksuista ja liiton perustehtävistä.

Elmalla on somekanavia: IG, facebook, Twitter ja Tiktok. Niitä ylläpitävät hallituksen jäsenet.

Elman jäsenet saavat Temen sähköisen jäsenkirjeen kuukausittain. Lisäksi verkkolehti Metelissä esitellään jäsenistöä ja työelämän sekä luovien alojen ilmiöitä. Jäsenet voivat kirjoittaa ja ehdottaa juttuja lehteen.

Jäsenillä on mobiili-jäsenkortti, jolla saa alennuksia tuotteista ja palveluista. Jäsenillä on mm. vapaa-ajan tapaturmavakuutus If:stä.

Temen työtori, Työtä kaikille (tyotakaikille.fi) auttaa jäseniä työllistymään ja se neuvoo tuottajia työlainsäädännön kanssa suomeksi ja englanniksi. Työnantajat voivat etsiä palvelussa työntekijää.

Tyotakaikille.fi ohjeistaa työlainsäädännön perusasioissa englanniksi KV-tuotantoja, jotka tarvitsevat tietoa Suomen laista: workforall.fi / tyotakaikille.fi

6. TALOUS JA TOIMINTA

Elman talouden perustana ovat jäsenmaksut. Jäsenmaksun suuruus on 1,6 % ja se maksetaan Temelle. Teme kustantaa Elman jäsenpalvelut jäsenmaksuilla sekä maksaa jäsenten työttömyysturvamaksut.

Elman toimisto on Temen tiloissa Helsingin Hakaniemessä John Stenbergin ranta 6:ssa.

Temen henkilökunta palvelee Elman hallitusta ja jäsenistöä:

- Temen toiminnanjohtaja on juristi Karoliina Huovila
- Anne Saveljeff toimii Elman yhteyshenkilönä
- tyoehtoneuvontaa Elman jäsenille antaa juristi Jussi Kiiski
- jäsenmaksuja ja -rekisteriä hoitaa jäsensihteeri Tanja Tiukkanen
- talouspäällikkö Marko Koskela hoitaa Temen ja Elman taloutta
- esittävän taiteen alalle tyoehtoneuvontaa antavat Elsa Heikkilä, Heidi Naakka, Antti Hosia ja Vespa Laine

Huhtikuussa 2024

Elokuvan ja median ammattilaiset ry:n hallitus