

TOIMINTASUUNNITELMA VUODELLE 2021

Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat ry, SVÄV, on valtakunnallinen valo-, ääni- ja videosuunnittelijoiden ammattijärjestö sekä taiteilija- ja kulttuurijärjestö. SVÄV on perustettu vuonna 1992. SVÄV on yksi Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n (Teme) jäsenjärjestöistä.

Vastuullinen edunvalvonta, yhteisöllisyys, ajankohtainen jäsenviestintä, tasa-arvo ja yhdenvertaisuus ovat SVÄV:lle tärkeitä arvoja ja tavoitteita.

Hallituksen toimikausi on vuosikokousten välinen aika. Vuoden 2021 vuosikokoukseen asti hallituksen kokoonpano on: puheenjohtaja Tomi Suovankoski ja hallituksen jäsenet Ina Niemelä, Jori Tossavainen, Mika Haaranen ja Viljami Lehtonen, Kaino Wennerstrand (Kim Modig), Vespa Laine, Tero Aalto ja Essi Santala. Opiskelijajäsenet ovat Outi Vedenpää ja Satu Kankkonen, varajäseninä Elsa Alina Pajula ja Iida Viljanen.

TOIMINNAN PAINOPISTEET

Edunvalvonta

SVÄV toimii ammattijärjestönä ja huolehtii Temen kanssa jäsentensä edunvalvonnasta. SVÄV:llä on tärkeä tehtävä suunnittelija-ammattien kollegiaalisena yhteisönä ja alan ammatillisen sekä taiteellisen arvostuksen ylläpitäjänä. SVÄV:n tehtäviin kuuluu alan arvostuksen ja ammatti-identiteetin parantaminen sekä vastuullinen edunvalvonta. Pyrimme ottamaan toiminnassamme huomioon työelämän muuttuvat tarpeet.

Teemme yhteistyötä Temen ja sen jäsenjärjestöjen kanssa. Temen vastuulla on työmarkkinatoiminta ja jäsenten edunvalvonta. Lisäksi Teme vastaa luottamusmiestoiminnasta ja jäsenten työtömyysturvasta.

Edustajamme osallistuvat Temen hallitustyöhön, TES-työryhmien ja muiden yhteisten edunvalvontatyöryhmien työhön, strategiatyöhön sekä viestintään.

Suunnittelijan asema ja tulevaisuuden tavoitteet

SVÄV haluaa taata jäsenilleen kunnolliset työolosuhteet sekä ammatillisen yhteisön. Kannustamme jäseniä sekä kaikkia AV-alan työntekijöitä vastuulliseen työntekoon.

Suunnittelijoiden ammatillisen työn näkyväksi ja tunnetuksi tekeminen on SVÄV:lle tärkeää. Ydin-toimintaamme ovat koulutustilaisuuksien ja seminaarien järjestäminen, sekä alan tunnustuspalkintojen jakaminen (Säde-palkinnot). Alaa tehdään tunnetuksi myös somessa sekä muissa medioissa (esimerkiksi Meteli-lehti).

Myös yhteisöllisyyden ja kollegiaalisuuden vahvistaminen on SVÄV:lle tärkeää. Järjestämme juhlia ja matkoja alan järjestöjen ja yritysten kanssa. Järjestämämme seminaarit ja koulutustilaisuudet ovat tärkeitä myös yhteisöllisyyden näkökulmasta.

SVÄV puolustaa suunnittelijoiden asianmukaista kreditointia sekä painetussa että digitaalisessa mediassa. Valo-, ääni- ja videosuunnittelijat ovat tekijänoikeuksien alaista työtä tekeviä ammattilaisia.

Toimimme yhteistyössä mm. Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun valo- ja äänisuunnittelun koulutusohjelmien ja Suomen OISTAT- keskus ry:n kanssa. Pyrimme neuvottelemaan jäsenillemme jäsenetuja. Temen ja SAK:n jäsenedut ovat jäsentemme käytössä.

JÄSENISTÖ, JÄSENTILAISUUDET, PALKINNOT JA YHTEISTYÖSUHTEET

Jäsenistö koostuu valo-, ääni- ja videosuunnittelijoista sekä alaa opiskelevista opiskelijajäsenistä. Jäsenmäärä oli vuoden 2020 lopussa 250. SVÄV:n jäsenmäärä kasvaa tasaisesti, kuten myös Temen jäsenmäärä.

SVÄV täyttää 30 vuotta

Toimintavuosi 2021 on SVÄV:n 30. toimintavuosi. Merkkivuotta juhlietaan syksyllä järjestettävissä 30-v juhliissa, jonne kutsutaan kaikki jäsenet. Etiäisenä juhlaa varten hallitus on lähettänyt kuusi kappaletta "slämäri"-vihkoja kiertämään maamme valo-, ääni- ja videosuunnittelijoille. Toivomme, että vihkot täyttyvät suunnittelijoiden viesteistä ja terveisistä. Vihkot asetetaan esille juhlapäivänä ja ne ovat silloin kaikkien juhluvieraiden luettavissa.

Vuosikokous ja muut tapahtumat

Sääntömääräinen vuosikokous järjestetään keväällä. Lisäksi järjestetään pikkujoulujuhlat sekä koulutuksia ja seminaareja.

Toimintavuonna 2021 SVÄV järjestää Säde-seminaarin sekä "Eurooppalaisen teatterin tuotantomallit" -seminaarin. Koulutuksia järjestetään SketchUp ja Capture -ohjelmista

Säde-seminaari tarjoaa AV-alan suunnittelijoille ja taiteilijoille mahdollisuuden tutustua alan palkittujen tekijöiden työmetodeihin ja työskentelyn prosesseihin keskustelujen ja luentojen avulla. Seminaari järjestetään keväällä Säde-palkintojen jakamisen jälkeen.

Eurooppalaisen teatterin tuotantomallit -seminaarissa tutustutaan erilaisiin teatteritalojen välisiin yhteistyömalleihin (kansalliset ja kansainväliset yhteistyöt), sekä siihen kuinka esitysten elinkaarta voitaisiin pidentää. Seminaarin muotona on luennot, keskustelut sekä case studyt.

Koulutuksiin ja seminaareihin on saatu tukea Suomen OISTAT-keskukselta. SVÄV ohjaa varoja koulutukseen toimintabudjetistaan, minkä lisäksi haetaan avustusta AVEKilta.

Säde-palkinnot

Säde-palkinnoista ja palkintomenettelystä päättää SVÄV:n hallitus. Palkinnot ovat kunniamainintoja. Ehdokkaat ovat julkisesti esillä verkkosivulla. Ensimmäiset palkinnot jaettiin vuoden 2007 teok-

sista. Hallitus on linjannut Säde-palkinnoista seuraavasti:

Säde-palkinnot jaetaan vuosittain ansioituneille tai lajityypissään/toimitaympäristössään erityisille kotimaisille valo-/ääni-/videosuunnittelijoille. Palkinnon saaja voi olla myös muu yhteisö tai taho. Palkintoja jaetaan vuosittain vähintään 1–3. Ehdokkaita ei tarvitse olla välttämättä kaikista kategoriaista.

Lisätietoja Säde-palkinnoista löytyy osoitteesta: <https://sdepalkinto.wordpress.com/>

TALOUS JA VIESTINTÄ

SVÄV:n talous muodostuu jäsenmaksutuloista ja erikseen haettavista apurahoista. SVÄV:n toimintaa johtaa hallitus ja käytännön edunvalvonta- ja järjestötoita tekee Temen toimisto, joka on myös SVÄV:n toimisto.

Hallituksen yhteyshenkilö on Temen tiedottaja Anne Saveljeff ja muut Temen työntekijät ovat SVÄV:n jäsenten palveluksessa: toiminnanjohtaja Karola Baran, talouspäällikkö Sanna Wälläri, työsuhteasiantuntijat Sami Hiltunen, Anu Suoranta ja Marika Väisänen, Temen lakimiestiimi ja Tanja Tiukkanen, joka hoitaa jäsenrekisteriä ja jäsenmaksuja.

Jäsenmaksut maksetaan Temelle, joka huolehtii työttömyyskassan jäsenmaksujen ja jäsenjärjestöjen osuuksien tilittämisestä. SVÄV on osakkaana Resteme Oy:ssä, joka hallinnoi temeläisten jäsenten käytössä olevaa asuntoa Berliinissä. SVÄV:lla on edustaja Restemen hallituksessa.

Yhdistyksen verkkosivut ovat *teme.fi*-sivustolla. Sivuja päivittää Temen tiedottaja Anne Saveljeff pyynnöstä. Sivut pidetään ajantasaisina, varsinkin yhteystietoihin, palkkoihin ja työehtoihin liittyen.

Hallitus ylläpitää SVÄV:n somea. SVÄV pyrkii entistä parempaan näkyvyyteen Facebookissa. Se pyrkii myös jakamaan aktiivisesti Temen ja *Metelin* ajankohtaisia postauksia ja näin vahvistamaan myös jäsentensä temeläistä identiteettiä.

SVÄV:n jäsenet saavat viikottain Temen *Temeläinen*-uutiskirjeen. Omia jäsenkirjeitä SVÄV lähettää tarpeen mukaan ja noin kahdesti vuodessa puheenjohtajan tervehdyksen.

Säde-valinnoista tiedotetaan julkisella tiedotteella, joka lähetetään alan medioihin ja palkinnon saaneisiin tuotantotahoihin. Säde-ehdokkauksista tiedotetaan ehdokkaille. Säde-valinnoista tiedotetaan valituille ja muille laitetaan tiedoksi, että valinta on tehty. Säde-vastaava päivittää Säde-sivuja.

Meteli-lehti on kaikkien temeläisten oma järjestöjulkaisu. SVÄV:lla on edustus lehden toimitusneuvostossa. *Meteliin* on hyvä tarjota silloin tällöin SVÄV-aiheisia tai valo-, ääni- ja videosuunnittelua koskevia juttuja ja juttuvinkkejä.

SVÄV kannustaa Temeä ottamaan käyttöön sähköiseen jäsenkorttiin liittyvän tiedottamisen ja asiassisällöt, jotta kortti vastaisi nykyaikaista sähköisyyden ideaa.

SVÄV:n nimen kirjoitusasut eri kielillä ovat:
Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat ry (SVÄV)
Lighting, Sound and Video Designers in Finland
Finlands ljus, ljud- och videodesigners rf

Helsingissä 12.4.2021
Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat ry:n hallitus