



Hietaniemenkatu 2, 00100 Helsinki

Toimintasuunnitelma vuodelle 2020

Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat ry, SVÄV, on valtakunnallinen valo-, ääni- ja videosuunnittelijoiden ammattijärjestö sekä taiteilija- ja kulttuurijärjestö. SVÄV on perustettu vuonna 1991. SVÄV on yksi Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n (Teme) jäsenjärjestöistä.

Vastuullinen edunvalvonta, yhteisöllisyys, ajankohtainen jäsenviestintä, tasa-arvo ja yhdenvertaisuus ovat SVÄV:lle tärkeitä arvoja ja tavoitteita.

Hallituksen toimikausi on vuosikokousten välinen aika. Vuoden 2020 alussa hallituksen kokoonpano on: puheenjohtaja Tomi Suovankoski, varapuheenjohtaja Kim Modig, jäsenet Viljami Lehtonen, Crista Parviainen, Saija Raskulla, Vespa Laine, Tero Aalto, Ville Mäkelä ja Essi Santala sekä opiskelijajäsenet Mikko Hirvonen ja Sofia Palillo.

TOIMINNAN PAINOPISTEET

Edunvalvonta

SVÄV:n tärkein tehtävä on toimia ammattijärjestönä ja huolehtia Temen kanssa jäsentensä edunvalvonnasta. Kattojärjestö Teme vastaa edunvalvonnasta, kuten työehtosopimuksien neuvottelemisesta ja jäsenten työehto- ja sopimusneuvonnasta. Lisäksi Teme vastaa luottamusmiestoiminnasta ja jäsenten työttömyysturvasta.

Edustajamme osallistuvat Temen hallitustyöhön, TES-työryhmien ja muiden yhteisten edunvalvontatyöryhmien työhön, strategiatyöhön sekä viestintään.

Teatterialan työehtosopimuksen voimassolokautta on jatkettu koronatilanteesta johtuen 30.11.2020 asti. SVÄV on mukana TES-neuvotteluryhmän toiminnassa jälleen syksyllä.

Suunnittelijan asema

SVÄV:llä on tärkeä tehtävä suunnittelija-ammattien yhteisönä ja alan ammatillisen sekä taiteellisen arvostuksen ylläpitäjänä. Järjestötyön keskiössä on alan arvostuksen, ammatti-identiteetin ja työehtojen parantaminen. SVÄV haluaa taata jäsenilleen kunnolliset työolosuhteet sekä

ammattillisen yhteisön. Pyrimme ottamaan huomioon työelämän muuttuvat tarpeet ja kannustaa jäseniämme vastuulliseen työntekoon. Teemme yhteistyötä Temen ja sen jäsenjärjestöjen kanssa.

Tulevaisuuden haasteet ja mahdollisuudet

SVÄV on kiinnostunut kuulemaan mahdollisista Temen uusista organisaatiomalleista ja osallistumaan uudistustyöhön. Emme pidä mahdottomana useamman suunnittelijajärjestön fuusioitumista, mikäli asiantuntijuus alojen sisällä turvataan. SVÄV osallistuu Temen strategiatyöhön, ilmastonmuutoksen vastaiseen kamppailuun ja edistää tasa-arvoa.

SVÄV järjestää yhteisiä seminaareja, juhlia ja matkoja alan järjestöjen ja yritysten kanssa. Teemme yhteistyötä mm. Lavastus- ja pukusuunnittelijat ry:n (LP), Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun Valo- ja äänisuunnittelun koulutusohjelman ja Suomen OISTAT- keskuksen kanssa. Pyrimme neuvottelemaan jäsenillemme jäsenetuja eri tahoille. Temen ja SAK:n jäsenedut ovat jäsentemme käytössä.

JÄSENISTÖ, JÄSENTILAISUUDET JA PALKINNOT

Jäsenistö koostuu valo-, ääni- ja videosuunnittelijoista sekä alaa opiskelevista opiskelijajäsenistä. Jäsenmäärä oli vuoden 2019 lopussa 241. Myös Temen jäsenmäärä on kasvanut tasaisesti viime vuosina, vuonna 2019 se kasvoi 2,7%. SVÄV pyrkii aktiivisesti hankkimaan lisää jäseniä, mm. olemalla vuorovaikutuksessa alan oppilaitoksiin.

Sääntömääräinen vuosikokous järjestetään keväällä. Vuosikokouksessa jäsenistö valitsee yhdistykselle hallituksen sekä käyttää ylintä päätösvaltaa. Vuosikokouksen lisäksi jäsenistölle on perinteisesti järjestetty pikkujoulut.

Koulutukset

SVÄV pyrkii järjestämään koulutusta ja seminaareja vuosittain. Toimintavuonna SVÄV järjestää kaksi tilaisuutta: Säde-seminaarin sekä 3D-mallintamisen seminaarin.

Säde-seminaari tarjoaa AV-alan suunnittelijoille ja taiteilijoille mahdollisuuden tutustua alan palkittujen tekijöiden työmetodeihin ja työskentelyn prosesseihin keskustelujen ja luentojen avulla. Seminaari järjestetään keväällä Säde-palkintojen jakamisen jälkeen.

3D-seminaarin aiheena on digitaalisen 3D-mallintamisen käyttö valo-, video- ja äänisuunnittelun apuvälineenä. Tarkoituksena on koota yhteen alan ammattilaisia – taiteilijoita, suunnittelijoita, teknisiä piirtäjiä ym. – keskustelemaan 3D-mallintamisen mahdollisuuksista nykyään sekä hahmottelemaan tulevaisuuden näkymiä. Keskustelujen lisäksi osallistujille tarjotaan mahdollisuus saada henkilökohtaista opastusta ja koulutusta 3D-mallintamiseen liittyvissä asioissa. Seminaari järjestetään loppuvuonna.

SVÄV ohjaa varoja koulutukseen toimintabudjetistaan, minkä lisäksi haetaan avustusta AVEKilta.

Säde-palkinnot

Säde-palkinnoista ja palkintomenettelystä päättää SVÄV:n hallitus. Palkinnot ovat kunniamainintoja, jonka lisäksi vuodesta 2017 lähtien on jaettu kiertopalkinnot. Ensimmäiset palkinnot jaettiin vuoden 2007 teoksista. Hallitus on linjannut Säde-palkinnoista seuraavasti:

Säde-palkintoja jaetaan vuosittain ansioituneille tai lajityypissään/toimintaympäristössään erityisille kotimaisille valo-/ääni-/videosuunnittelijoille. Palkinnon saaja voi olla myös muu yhteisö tai taho. Palkintoja jaetaan vuosittain 1-3. Ehdokkaita ei tarvitse olla välttämättä kaikista kategorioista. Ehdokkaat ovat julkisesti esillä verkkosivulla.

Säde-palkinnot jaetaan Thalia-juhlassa, joka on Suomen teatterijärjestöjen keskusliiton järjestämä vuosittainen tapahtuma. Säde-valinnoista tiedotetaan julkisella tiedotteella, joka lähetetään alan medioihin ja palkinnon saaneisiin tuotantotahoihin. Säde-ehdokkuuksista tiedotetaan ehdokkaille.

TALOUS JA VIESTINTÄ

SVÄV:n talous muodostuu Temen tilittämistä jäsenmaksutuloista ja erikseen haettavista apurahoista. SVÄV:n toimintaa johtaa hallitus ja käytännön edunvalvonta- ja järjestötöitä tekee Temen toimisto. SVÄV:n hallituksen yhteyshenkilö on Temen tiedottaja Anne Saveljeff ja myös muut Temen työntekijät ovat SVÄV:n jäsenten palveluksessa: Temen toiminnanjohtaja Karola Baran, talouspäällikkö Sanna Wälläri, työsuhdeasiantuntijat Sami Hiltunen, Anu Suoranta ja Marika Väisänen, Temen lakimiestiimi ja Tanja Tiukkanen, joka hoitaa jäsenrekisteriä ja jäsenmaksuja.

Jäsenmaksut maksetaan Temelle, joka huolehtii työttömyyskassan jäsenmaksujen ja jäsenjärjestöjen osuuksien tilittämisestä. SVÄV on osakkaana Resteme Oy:ssä, joka hallinnoi temeläisten jäsenten käytössä olevaa asuntoa Berliinissä. SVÄV:lla on edustaja Restemen hallituksessa.

Yhdistyksen verkkosivut ovat teme.fi-sivustolla, osoitteessa teme.fi/fi/svav/. Sivuja päivittää Temen tiedottaja Anne Saveljeff pyynnöstä. Sivut pidetään ajantasaisina, varsinkin yhteystietoihin, palkkoihin ja työehtoihin liittyen. Lisäksi SVÄV ylläpitää Säde-palkintoihin liittyvää sivustoa osoitteessa sadepalkinto.wordpress.com, jossa tiedotetaan uusista Säde-palkintoehdokkaista ja myönnettyistä palkinnoista.

Hallitus ylläpitää SVÄV:n somea. SVÄV pyrkii entistä parempaan näkyvyyteen Facebookissa. Se pyrkii myös jakamaan aktiivisesti Temen ja *Metelin* ajankohtaisia postauksia ja näin vahvistamaan myös jäsentensä temeläistä identiteettiä.

SVÄV-jäsenet saavat viikottain Temen *Temeläinen*-uutiskirjeen. Omia jäsenkirjeitä SVÄV lähettää noin kahdesti vuodessa, kesäkirjeen ja joulutervehdyksen.

Meteli-lehti on kaikkien temeläisten oma järjestöjulkaisu. SVÄV:lla on edustus lehden toimitusneuvostossa.

SVÄV kannustaa Temeä ottamaan käyttöön sähköiseen jäsenkorttiin liittyvän tiedottamisen ja asiasisällöt, jotta kortti vastaisi nykyaikaista sähköisyyden ideaa.

SVÄV:n nimen kirjoitusasut eri kielillä ovat:

Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat (SVÄV) Lighting, Sound and Video Designers in Finland
Finlands ljus, ljud- och videodesigners

Helsingissä 3.5.2020

SVÄV:n hallitus