

Toimintasuunnitelma**YLEISTÄ**

Lavastus- ja pukusuunnittelijat (LP), aiemmin Suomen Lavastustaiteilijain Liitto ry, Finlands Scenografförbund rf, on lavastajien ja pukusuunnittelijoiden ammattijärjestö, joka on perustettu vuonna 1943.

Lavastus- ja pukusuunnittelijat, (LP) toimii sääntöjensä mukaisesti suomalaisten teatteri-, televisio- ja elokuvaskenografien (lavastajat eli lavastussuunnittelijat, pukusuunnittelijat) ammatillisena edunvalvojana. LP:n tavoitteena on toimia skenografian alueella ammatillisena ja kulttuuripoliittisena vaikuttajana yhteistyössä muiden alan järjestöjen ja toimijoiden kanssa.

Lavastus- ja pukusuunnittelijat, LP on Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n (Teme) jäsen. Temen jäsenjärjestöillä on yhteinen toimisto ja henkilökunta ja suurin osa jäsenpalveluista ja edunvalvontatoiminnasta on Temen yhteistä. Nämä osiot toiminnasta on kuvattu Temen toimintasuunnitelmassa.

KESKEISET ASIAT VUONNA 2020

- LP:n keskeistä painopistealuetta ovat LP:n jäsenten työn näkyvyyden ja arvostuksen lisääminen
- Kulttuurin ja taiteen rahoituksen turvaaminen
- LP pyrkii edistämään kestävästä kehitystä.
- LP:n suunnittelijoiden; vakituisten ja freelancereiden työn turvaaminen
- LP edistää työssä jaksamista, tasa-arvoa ja syrjimättömyyden toteutumista
- Yhteistyö muiden jäsenjärjestöjen kesken
- Jäsenistön koulutus

TYÖN NÄKYVYYDEN LISÄÄMINEN

- Palkintojen, LP TEme (<https://www.teme.fi/fi/lp/>), Kuviteltutodellisuus -verkkonäyttelyn (<https://kuviteltutodellisuus.fi/>), LP:n FB- ja sivut ja Wikipedia-sivun ja Insta-tilin #scenographyfinland luomisen myötä pyritään jäsenistön omaan aktiivisuuteen töiden esittelyssä

TYÖSUHDE-EDUNVALVONTA

- Oikeudenmukaisuutta Kopioston av-puolen tilitysperiaatteisiin tilitysvuodelle 2019
- LP valvoo jäseniensä etuja ja tarjoaa Temen lakimiesten ja järjestötoimitsijoiden kautta laki- ja neuvontapalveluita.
- LP vahvistaa edelleen yhteistyötä SVÄVin ja SETin kanssa.
- Muiden järjestöjen kanssa LP edistää ajatusta siitä, että VOS-tuen piirissä olevat toimijat, esim. teatterit, sitoutuisivat ammattilaisten palkkaamiseen visuaalisiksi suunnittelijoiksi.
- LP pyrkii nostamaan alan ammattien arvostusta elokuva-alan ja esittävien taiteiden kentällä, sekä pyrkii parantamaan työkäytäntöjä ja tasa-arvoa ja edistämään ammattinimikkeiden käytön näkyvyyttä eri alojen julkaisuissa ja katalogeissa. LP laatii lausunnon asiasta.

KOULUTUS JA JÄSENTILAISUUDET

Liiton järjestämä koulutus on aiempina toimintavuosina ollut erittäin suosittua. Tukia haetaan myös vuodelle 2020. Tampereen teatterikesän yhteydessä ja kenties syksyllä järjestetään iPad-luonnostelukurssi. Mahdollisesti myös muita kursseja riippuen saaduista rahoituksista.

PALKINNOT

Lavastus- ja pukusuunnittelijat ry on jakanut Säde-palkinnon lisäksi Illusion- ja Vuoden suunnittelija- palkintoja. Illusion-palkinto on myönnetty vuodesta 2010 alkaen teatterialan suunnittelijalle. Vuoden suunnittelijapalkinto on puolestaan jaettu 2014-2018 elokuva- ja tv-alan ammattilaisille Kotimaisen elokuvan viikon päätösjuhlissa. 2020 yhdistetään elokuva- ja tv-alan suunnittelijapalkinto Illusion-palkintoon. Palkinto jaetaan vuosittain LP:n pikkujoulujen yhteydessä. Illusion- ja Säde-palkintojen kriteerit päätettiin päivittää LP:n verkkosivuille.

Mahdollinen uuden LP:n kunniajäsenen valitseminen.

JÄSENTILAISUUDET

- Jäsentilaisuuksia suunnitellaan yhteistyössä SETin, SVÄVin ja STODn kanssa. Kevätprunssi toukokuussa Lauttasaaren Särmon saunalla. Jäsenistö on toivonut jatkoa rentoihin Pecha kucha -tilaisuuksiin, joissa tekijät voisivat esitellä töitään ja keskustella kollegoiden kanssa.
- Jäsenistön pikkujoulut pidetään joulukuussa. Juhliin kutsutaan myös alan opiskelijat Aalto-yliopistossa ja mahdollisesti Betoni-pukusuunnittelijat (Merja Levon Teatterimuseolla haastattelemat pukusuunnittelijat)

KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

Ylläpidetään suhteita Oistatin ja Artscenicon. Luodaan kontaktit alan pohjoismaisiin sisarjärjestöihin. Critical Costume Oslossa elokuussa 2020, onko mahdollisesti kiinnostuneita osallistujia? Kansainvälisiin koulutuksiin vuoden aikana osallistuvia jäseniä pyydetään jakamaan kokemuksiaan kirjallisten ja kuvallisten raporttien muodossa, jotka voidaan jakaa jäsenistölle. Informaatiota jäsenille World Stage Design 2021, Calgary, Alberta – tapahtumasta.

VIESTINTÄ JA JULKISUUS

Yhteydenpitoa jäsenistön ja järjestön kesken pyritään lisäämään. Julkisuutta pyritään lisäämään.

Järjestön sivut, sekä Temen sivujen alla, että Facebookissa toimivat julkisen keskustelun areenoina. Hallituksen kokouksista ja muista ajankohtaisista aiheista raportoiva kuukausittainen tiivistelmä pyritään laittamaan LP:n sivuille.

LP:n Pukusuunnittelijoiden ja lavastajien ammattinimikkeiden mainitsemisesta elokuva-alan julkaisuista pyritään laatimaan lehdistötiedote.

LP:n hallitus