



Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto Teme
Suomen valo-, ääni- ja
videosuunnittelijat SVÄV

Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat ry (SVÄV)

Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto (Teme)
Hietaniemenkatu 2, HELSINKI
www.teme.fi/svav
svav.hallitus@teme.fi

26.3.2019

Toimintasuunnitelma vuodelle 2019

1. Yhdistyksen toiminnan tarkoitus ja visio tulevasta

Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat ry, SVÄV on valtakunnallinen valo-, ääni- ja videosuunnittelijoiden ammattijärjestö ja taiteilija- sekä kulttuurijärjestö. Järjestö on perustettu vuonna 1992 ja vuosi 2017 oli liiton 25. toimintavuosi ja 25-vuotisjuhlavuosi. SVÄV on yksi Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n (Teme) jäsenjärjestöistä.

Järjestön tärkein tehtävä on toimia ammattijärjestönä ja huolehtia Temen kautta jäsentensä edunvalvonnasta. Lisäksi järjestöllä on tärkeä tehtävä suunnittelija-ammattien yhteisönä ja alan ammatillisen sekä taiteellisen arvostuksen ylläpitäjänä.

Järjestön strategia kuuluu näin:

Suomen Valo-, Ääni- ja Videosuunnittelijat (SVÄV) on valtakunnallinen valo-, ääni- ja videosuunnittelijoiden ammatti-, taiteilija- ja kulttuurijärjestö. Se on osa Temeä, Suomen suurinta taide- ja kulttuurialojen ammattiliittoa. SVÄV haluaa taata jäsenilleen kunnolliset työolosuhteet. SVÄV:n tehtäviin kuuluu alan arvostuksen ja ammatti-identiteetin parantaminen sekä vastuullinen edunvalvonta. Pyrimme ottamaan toiminnassamme huomioon työelämän muuttuvat tarpeet. Teemme yhteistyötä muiden Temen jäsenjärjestöjen kanssa. Vastuullista edunvalvontaa ja laadukasta koulutusta tukee välitön yhteisöllisyys sekä ajankohtainen jäsenviestintä. Tasa-arvo ja yhdenvertaisuus ovat meille tärkeitä arvoja.

Tulevaisuudessa järjestö osallistuu aktiivisesti työehtosopimustyöhön ja pitää yllä laadukasta koulutustarjontaansa. Järjestö on kiinnostunut kuulemaan mahdollista Temen uusista organisaatiomalleista ja osallistumaan uudistustyöhön. Järjestö ei pidä mahdollisena myöskään useamman suunnittelijajärjestön fuusioitumista, mikäli asiantuntijuus alojen sisällä turvataan rakenteissa.

2. Tulevan toimintakauden haasteet ja mahdollisuudet

SVÄV osallistuu Teates-neuvotteluihin Temen järjestämässä työryhmässä. Neuvottelijan ja/tai neuvotteluista vastaavan lakiasianosaajan kanssa käydään henkilökohtainen neuvottelu mahdollisuuksista ja tarpeista. Neuvotteluja seurataan aktiivisesti osallistuen. Teates-luetaan läpi ja sen kaikki epäkohdat kirjataan ylös ja toimitetaan ajoissa toiminnanjohtajalle. Otetaan kantaa myös kerroinluokitteluun.

SVÄV osallistuu Temen strategiatyöhön. Järjestö on kiinnostunut kuulemaan mahdollisista Temen uusista organisaatiomalleista ja osallistumaan uudistustyöhön. Järjestö ei pidä mahdollisena myöskään useamman suunnittelijajärjestön fuusioitumista, mikäli asiantuntijuus alojen sisällä turvataan.

Koulutustoiminnan ylläpitäminen turvataan ja toimintaa jatketaan. Tarvittaessa haetaan apurahaa AVEKilta. Lisäksi SVÄV:lla on koulutusrahasto.

Säde-ehdokkaista kerätään jälleen vapaalla ehdokasasettelulla Säde-sivuille. Tulevalla toimikaudella SVÄV-hallitus keskustelee Säde-toimintamallista ja sen mahdollisesta päivittämisestä. Palkintoja halutaan yhä jakaa.

3. Toiminnan painopisteet

A) Edunvalvonta

Vastuullinen edunvalvonta on toimintamme keskiössä. Kattojärjestön Temen tehtävänä on hoitaa edunvalvonta, työehtosopimuksien neuvottelemine ja jäsenten palkka-/sopimusneuvonta. Muita temeläisiä etuja ovat luottamusmiestoiminta ja työttömyyskassa.

Toimintavuonna SVÄV tulee jatkamaan aktiivista yhteistoimintaa Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n ja sen jäsenjärjestöjen kanssa.

Edustajamme osallistuvat liitossa Temen hallitustyön lisäksi Metelin toimitusneuvostoon, VOS- ja TES-työryhmiin, liiton strategiatyöhön, viestintätyöryhmään ja muihin tarvittaviin toimielimiin.

Jäsenhankintaa tehostetaan vuonna 2019. Jäsenrekisterin yhteystiedot päivitetään.

B) Suunnittelijan asema

Järjestötyön keskiössä on alan arvostuksen, ammatti-identiteetin ja työehtojen parantaminen. SVÄV haluaa taata jäsenilleen kunnolliset työolosuhteet sekä ammatillisen yhteisön. SVÄV ottaa huomioon työelämän muuttuvat tarpeet ja kannustaa jäseniään vastuulliseen työntekoon.

Teates-tavoitteita ovat muun muassa tekstikorjaukset suunnittelijanimikkeiden osalta sekä palkkakerroin keskustelu ja -päivitys.

Lähetämme toimikaudella 2019–2020 VOS-teattereihin yms. tuotantotahoihin pyynnön siitä, että esitysten tekijätietojen osalta verkosta sekä käsiohjelmasta on löydettävä teosten valo-, ääni- ja videosuunnittelijoiden nimet.

Jäsenkyselyn tuloksista raportoidaan ja ne tuodaan osaksi toiminnan suunnittelua.

4. Yhdistyksen muu sisäinen toiminta

Jäsenistö

Jäsenistö koostuu valo-, ääni- ja videosuunnittelijoista sekä alan opiskelijajäsenistä. Jäsenmäärä vuoden 2018 lopussa oli 230, vuoden 2017 lopussa 228, vuoden 2016 lopussa 217.

Hallitus

Järjestön puheenjohtaja valitaan kahdeksi vuodeksi kerrallaan. Varapuheenjohtajia valitaan 1–2. Hallitukseen kuuluu puheenjohtajan lisäksi 6–8 muuta jäsentä, jotka valitaan kahdeksi vuodeksi kerrallaan. Lisäksi hallitukseen kuuluvat äänivallattomat opiskelijajäsenet.

Hallituksen jäsenenä toista kautta kaudelle 2019–2020 jatkavat: Viljami Lehtonen (äänisuunnittelija, Helsinki), Kimmo Modig (äänisuunnittelija, Helsinki), Crista Parviainen (valosuunnittelija, Tampere) ja Saija Raskulla. (äänisuunnittelija, Tampere). Lisäksi hallitukseen on perinteisesti valittu kaksi alan suunnittelijaopiskelijajäsentä (valo/ääni) varahenkilöineen (yhteensä neljä opiskelijaa).

Teme perehdyttää uudet luottamustoimiset vähintään ohjekirjasella. SVÄV-hallituksen järjestäytymiskokouksessa on hyvä käydä läpi sekä yhdistyksen toimintasuunnitelma että vuosikello.

Säännöt

Järjestön säännöt löytyvät verkkosivuilta.

Kokoukset

SVÄV-hallitus kokoustaa noin seitsemän kertaa vuodessa. Lisäksi hallitus kokoontuu Sädevetäytymiseen/-kokoukseen valitsemaan palkittavat. Kokoukset pidetään joko Temessä tai muissa maksuttomissa kokoustiloissa, edullisin kokoustarjoiluun. Puheenjohtaja valmistelee esityslistan ja kutsuu kokouksen koolle. Järjestöllä ei ole omaa sihteerää. Kokoussihteeröinnistä on usein päätetty valmiiksi jo koko toimintavuoden ajaksi. Kokoussihteeröisy voi olla kiertävä vastuu tai yhdelle ihmiselle nimetty vastuu. Kokoussihteeröi toimittaa pöytäkirjan puheenjohtajalle, joka tarkastaa sen ja liittää sen kokouksutuun.

Vuosikokousta edeltää tilinpäätöskokous, jossa käsitellään vuosikertomus ja toimintasuunnitelma, ja jossa talouden esittelee Temen edustaja. Talousarvio laaditaan yhdessä Temen edustajan kanssa. Vuosikokouksen jälkeen tulee järjestäytymiskokous, jossa käydään läpi toimintasuunnitelma ja jaetaan vastualueet.

Vuosikokous

Vuosikokous järjestetään yleensä ennen Temen kevätliittokokousta. Kutsu lähetetään kirjallisena.

Edustus Temen hallituksessa

SVÄV:lla on Temen hallituksessa vähintään kaksi edustajaa, yleensä puheenjohtaja ja 1–2 muuta edustajaa. Pyritään siihen, että SVÄV:lta on aina Temen hallituksen kokouksessa edustaja paikalla.

Temen hallituskausi on yksivuotinen ja hallituksen jäsenet valitaan kevätliittokokouksessa.

Kevätliittokokouksessa SVÄV:lla on tietty määrä ääniä käytettävänä.

Talous

SVÄV:n talous on jäsenmaksutulojen ja apurahojen varassa. Toimintaa johtaa hallitus, käytännön työstä vastaa Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n toimisto, oma yhteyshenkilömme Anne Saveljeff sekä hallitus. Yhdistys ei tavoittele voittoa, mutta pyrkii vastaamaan kuluista tarkasti.

Jäsenmaksut maksetaan Temelle, joka huolehtii työttömyyskassan jäsenmaksujen ja jäsenjärjestöjen osuuksien tilittämisestä. SVÄV:n kohdalla takuutaso on vähintään 4231 euroa.

SVÄV:n hallituksen jäsenille (myös opiskelijajäsenille) maksetaan kokouspalkkiot (35€/kokous) ja puheenjohtajalle kuukausikorvaus (100€/kk). Puheenjohtajan ja kokoussihteerin kokouspalkkiot ovat korotettuja (50€/kokous). Palkkioista päätetään vuosikokouksessa.

Mahdollisiin erityisprojekteihin ja koulutuksiin haetaan tarvittaessa apurahoja mm. AVEKilta.

SVÄV on osakkaana Resteme Oy:ssa, joka hallinnoi temeläisten jäsenten käytössä olevaa asuntoa Berliinissä. Jos mahdollista, SVÄV:lla on edustaja Restemen hallituksessa.

Jäsenhankinta ja -huolto

Jäsenhankintaa tehostetaan vuonna 2019. Jäsenrekisterin yhteystiedot päivitetään. Järjestö esittelee joka vuosi alan opiskelijoille eri yhteyksissä.

Tilaisuudet ja tapahtumat

Pikkujoulut järjestetään jäsenille. Muita tapahtumia järjestetään tarpeen mukaan. Pyritään ottamaan huomioon myös alueellisuus. Ajankohtaisista alan tilaisuuksista ja tapahtumista tiedotetaan jäseniä.

Koulutus

Järjestö järjestää jäsenistölleen kohdennettua koulutusta/seminaareja, yksin tai yhteistyössä muiden järjestöjen, liittojen ja/tai yhteisöjen kanssa. Järjestö pyrkii järjestämään ainakin kerran vuoden aikana myös koulutuksen/seminaarin, joka on avoin kaikille jäsenjärjestöille ja myös muille kuin temeläisille. Koulutuksesta pyydetään tarvittaessa osallistumismaksu.

SVÄV maksaa koulutustunneista kouluttajille hallituksen päättämän tuntipalkan (62,50€/h) sekä saman tuntipalkan tarvittaessa kahdesta valmistelutunnista.

Hallituksesta valitaan 1–3 koulutusvastaavaa. Nämä vastaavat koulutuksen järjestelyistä ja tiedotusmateriaalista sekä tarvittaessa myös sisällöstä. Koulutusten aiheet ideoidaan ja päätetään hallituksessa.

Säde-palkinnot

Säde-palkinnoista ja palkintomenettelystä päättää SVÄV-hallitus. Ehdokkaat ovat julkisesti esillä verkkosivulla.

Palkinnot ovat kunniainintoja. Ensimmäiset palkinnot jaettiin vuoden 2007 teoksista.

Hallitus on linjannut Säde-palkinnoista seuraavasti:

SVÄV / Muistio Säde-menettelystä

Vuoden 2016 osalta käyttöön otetaan uusi Säde-menettely.

Säde-palkintoja jaetaan edelleen vuosittain ansiotuneille tai lajityypissään

/toimitaympäristössään erityisille kotimaisille valo-/ääni-

/videosuunnittelijoille. Palkinnon saaja voi olla myös muu yhteisö tai taho. Palkintoja jaetaan

vuosittain vähintään 1–3. Ehdokkaita ei tarvitse olla

välttämättä kaikista kategorioista.

Jakoperusteena voi olla

a) erityinen (vuoden aikana tehty) suunnittelutyö tai teos,

b) elämäntyö tai

c) muu ansiotunut toiminta suomalaisen valo-/ääni-/videosuunnittelun hyväksi.

Suunnittelija voi saada palkinnon myös useita eri osa-alueita sisältävästä ansiokkaasta

suunnittelusta. Sama henkilö ei voi saada palkintoa kahtena vuonna peräkkäin.

Ehdokasasettelu jatkuu avoimena. Ehdotukset lähetetään sähköpostilla ja ehdotukseen tulee

liittää pieni perustelu. Ehdokkaalle tiedotetaan ehdokkuudesta ja siitä, että ehdokkuus on

julkaistu Säde-verkkosivulla. Myös teosten tuotantotahoille on hyvä tiedottaa ehdokkuuksista.

Arvosanoja ei anneta. SVÄV:n jäsenille suunnattu jäsenäänestys poistetaan.

Säde-raatia ei enää valita. SVÄV-hallitus päättää kokouksessaan Säde-palkinnoista.

Palkittaville tiedotetaan valintojen jälkeen. Myös kaikille ehdolla olleille tiedotetaan

karsiutumisesta, kun valinnat on tehty. (Esim. ryhmäpostaus piilokopiotoiminnolla, yleinen

postaus verkkosivulla ja FB:ssa, että palkittaville on ilmoitettu). Varsinainen tieto valinnoista

on julkaisuvapaata vasta kun palkinnot on jaettu. Yleensä on osallistuttu Keskusliiton Thalia-

juhlintaan ja Tinfon tiedotukseen. Myös oma mediatiedote on aina lähetetty, kun valinnat ovat

tulleet julki.

Tarvittaessa voidaan hallituksen päätöksellä pyytää Säde-prosessissa apua hallituksen

ulkopuolisilta henkilöiltä. SVÄV:n hallituksen jäsen voi olla ehdolla palkinnon saajaksi, mutta

on silloin jäävi osallistumaan valintaprosessiin.

Paitsi Säde-palkintovalinnoista, myös muista Säde-palkintoasioista päätetään SVÄV:n

hallituksen kokouksissa. SVÄV-hallitus kantaa kollektiivisen vastuun Säde-tiedotuksesta,

aikataulusta ja valinnoista. Säde-asioista tiedotetaan SVÄV:n virallisessa jäsentiedotuksessa.

Tässä päätöksessä valittua menettelyä jatketaan toistaiseksi.

Ensimmäiset Säde-palkinnot jaettiin vuoden 2007 teoksista.

Helsingissä 19.1.2016 ja 1.3.2016 ja 4.3.2017 ja 26.3.2019

SVÄV-hallitus

5. Yhdistyksen muu ulkoinen toiminta

Näkyvyyden lisääminen

Järjestö pyrkii entistä parempaan näkyvyyteen Facebookissa. Se pyrkii myös jakamaan aktiivisesti

Temen ja *Metelin* ajankohtaisia postauksia ja näin vahvistamaan myös jäsentensä temeläistä

identiteettiä.

Meteliin on hyvä tarjota silloin tällöin SVÄV-aiheisia tai valo-, ääni- ja videosuunnittelua koskevia juttuja

ja juttuvinkkejä.

Hallituksen jäsenten toivotaan ammattikentällä, ammatillisilla foorumeilla ja tilaisuuksissa pitävän yllä

järjestöhenkeä, edunvalvonnallista valveutuneisuutta sekä tiedottavan ajankohtaisista alan sekä SVÄV:n

tapahtumista.

Yhteistyösuhteet

Järjestämme yhteisiä seminaareja/juhlia/matkoja muiden jäsenjärjestöjen yms. toimijoiden kanssa. Pyrimme jäsenoimintaa tukevaan yhteistyöhön alan yritysten kanssa. Olemme yhteistyössä sekä Taideyliopiston Teatterikorkeakoulun valo- ja äänisuunnittelun koulutusohjelmien että Suomen OISTAT-keskuksen kanssa.

Pyrimme neuvottelemaan jäsenillemme jäsenetuja.

Temen ja SAK:n jäsenedut ovat jäsentemme käytössä.

Muu vaikuttaminen ja edunvalvonta sekä työllistymisen edistäminen

Osallistumme Temen jäsenjärjestöjen yhteisiin lausuntoihin. Pyrimme myös omaan aktiivisuuteen alojamme koskevassa vaikutustyössä. Edunvalvonta on yksi kulmakiviämme.

Kannustamme työnantajatahoja ilmoittamaan avoimista työpaikoista julkisesti. Kannustamme Temeä parantamaan Työtä kaikille -palvelun ajantasaisuutta ja tunnettuutta työnantajien keskuudessa.

Tiedotamme Facebookissa alamme avoimista työpaikoista, jotka tulevat vastaan netissä tai jotka hallituksella on tiedossaan.

6. Tiedottaminen

Yhdistyksen verkkosivut ovat *teme.fi*-sivustolla. Sivuja päivittää Temen tiedottaja Anne Saveljeff pyynnöstä. Sivut pidetään ajantasaisina, varsinkin yhteystietoihin, palkkoihin ja työehtoihin liittyen. Hallitus ylläpitää SVÄV:n somea. Järjestöllä on hyvä olla myös viestintävastaava. Facebookia varten valitaan myös erikseen vastaava, joka pitää yllä sivun ajankohtaisuutta ja on vastuussa tiedon kulusta.

Jäsenkirjeitä lähetetään vähintään kaksi kertaa vuodessa, kesäkirje ja joulutervehdys. Jäsenkirjeessä ilmoitetaan ajankohtaisia asioita ja toivotaan jäsenille hyvää vuosilomaa ja joulua. Myös esim. Säde-asioissa järjestöä lähestytään usein jäsenpostilla. Posti muotoillaan itse ja sen lähettää Anne Saveljeff pyynnöstä.

SVÄV-jäsenet saavat viikottaisen Temen *Temeläinen*-uutiskirjeen Anne Saveljeffin kautta.

Säde-valinnoista tiedotetaan julkisella tiedotteella, joka lähetetään alan medioihin ja palkinnon saaneisiin tuotantotahoihin. Säde-ehdokkauksista tiedotetaan ehdokkaille. Säde-valinnoista tiedotetaan valituille ja muille laitetaan tiedoksi, että valinta on tehty. Säde-vastaava päivittää Säde-sivuja.

Meteli-lehti on kaikkien temeläisten oma järjestöjulkaisu. SVÄV:lla on edustus lehden toimitusneuvostossa. Edustaja valitaan hallituksesta. Edustajan sekä SVÄV-hallituksen on syytä valvoa, että järjestön edustamat alat ja ammatit näkyvät Metelin juttutarjonnassa. Lisäksi nostetaan tarvittaessa ammattikuntaa koskevia kysymyksiä esille yleisissä tiedotusvälineissä ja sosiaalisessa mediassa.

SVÄV kannustaa Temeä ottamaan käyttöön sähköiseen jäsenkorttiin liittyvän tiedottamisen ja asiasisällöt, jotta kortti vastaisi nykyaikaista sähköisyyden ideaa.

SVÄV:n nimen kirjoitusasut eri kielillä ovat:

Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat (SVÄV)

Lighting, Sound and Video Designers in Finland

Finlands ljus, ljud- och videodesigners

7. Toiminnan kehittäminen

Keväällä 2019 tehdyn *Mitä kuuluu, suunnittelija?* -jäsenkyselyn myötä hallitus haluaa jättää perinnöksi tietoa jäseniltä. Tuloksia käytetään hyväksi jäsenoiminnan ja muun järjestötoiminnan kehittämisessä. Tuloksista raportoidaan *Meteliin*.

Hallitus suosittelee SVÄV-jäsenkyselyn tekemistä vuosittain.

Helsingissä 26.3.2019

SVÄV-hallitus