

# Nukke- teatterin- tekijöiden palkka- suositukset 2018

Teme



## Nukketeatterintekijöiden palkkasuosituksset 2018–2019

Viimeisen 15 vuoden aikana Suomeen on kehittynyt aktiivinen nukke-teatteritaiteen freelancer-ammattilaisten kenttä, jollaista ei aiemmin ole ollut olemassa samassa vahvuudessa. Nämä palkkasuosituksset koottiin erityisesti kentällä työskentelevien vapaiden taiteilijoiden, mutta myös muiden nukketeatterin ammattilaisten käyttöön. Suositukset pohjautuvat teatterialan työehtosopimukseen, teatteri-ilmaisun ohjaajien palkkasuositukseen ja teatterialan asiantuntijoiden lausuntoihin. Ne on luotu nukketeatteritaiteilijoiden ja sitä kautta koko taiteenlajin aseman edistämiseksi. Toivomme, että suosituksista on hyötyä niin työntekijöille kuin työnantajillekin. – *Roosa Halme ja Katja Kähkönen*

**Nukketeatteritaiteilija töissä** esimerkiksi maakuntateatterissa, muussa vos-teatterissa tai vapaalla kentällä

Nimike	Rinnastus Teatterialan työehtosopimukseen	Bruttopalkka/kk
Nukketeatteriohjaaja	Taiteellinen henkilökunta, ohjaaja	2500,16–3892,50
Nukketeatteriosuuskien ohjaaja, nukettamisen ohjaaja	Taiteellinen henkilökunta, koreografi	2290,18–3573,98
Nukenrakentaja	Tekninen henkilökunta, vaativat ammattimiestehtävät	1887,78–2104,43
Nukkesuunnittelija, skenografi	Taiteellinen henkilökunta, skenografi	2376,87–3716,42
Korkeakoulutettu nukketeatteri-näyttelijä	Taiteellinen henkilökunta, korkeakoulutettu tanssija ja sirkustaiteilija	2187,37–3191,92
Nukketeatterinäyttelijä	Taiteellinen henkilökunta, tanssija ja sirkustaiteilija	1973,45–2977,24
Vieraileva nukketeatterinäyttelijä	Taiteellinen henkilökunta, vieraileva tanssija ja sirkustaiteilija	2334,67
Nukketeatterinäyttelijän näytöskohtaiset palkat	Taiteellinen henkilökunta, tanssijan näytöskohtaiset palkat	A-tehtävästä 175,06 B-tehtävästä 144,00

Kertoimet	Suuri työ	Normaali työ	Pieni työ
Nukketeatteriohjaaja	5,5	4,5	3,5
Nukkesuunnittelija, skenografi	4	3	2
Nukketeatteriosuuskien ohjaaja, nukettamisen ohjaaja, vert. koreografi	5	4	2–3

*Palkat nousevat 1.4.2019. Ne löytyvät Temen nettisivuilta [www.teme.fi](http://www.teme.fi)*

**Lomakorvaus on 12,5%. Jos työ laskutetaan, muista laskea mukaan sivukulut.**

Jos työ sisältää useita taiteellisia suunnittelutyötehtäviä, esimerkiksi ohjauksen ja lavastuksen suunnittelun, maksetaan siitä päätyötehtävän lisäksi erillinen palkka. Ylimääräisestä suunnittelutyöstä voidaan maksaa 25% alennettu palkka. Jos esimerkiksi teet lavastussuunnittelun ohjaustyön lisäksi, on ohjaustyöstä saatava palkka 100% ja lavastustyöstä saatava palkka 75%.

## Nukketeatteritaiteilija opetustyössä ja työpajojen vetäjänä

### Minimipalkat teatteri-ilmaisun ohjaajille / opettajille 2018, suositus (Teme)

#### Opetustehtävät

Tunnit koostuvat 45 minuutin opetuksesta sekä 15 minuutin suunnitteluajasta. Palkkio- suositukset 2018 (TAM).

#### Opettaja

1. vailla koulutusta 38,74 €/h
2. keskiasteen koulutus 40,19 €/h
3. ammattikorkeakoulu 43,39 €/h
4. korkeakoulutkinto 45,25 €/h

*Huom! Oppilaitoksissa noudatetaan käytössä olevia opetusalan työehtosopimuksia.*

### Harrastajateatteriohjaukset

Temen suositus on, että harrastajateatteri- ohjauksista maksetaan 75% Teatterialan työ- ehtosopimuksen liitteen 8 vierailijan ohjaajan sopimuksen mukaisesta ohjaustariffista.

### Kertaluontoiset keikat

- A.** Fasilitointi/tehtävät, jotka eivät vaadi ennakkovalmistelua, esimerkiksi työpajan ohjaaminen valmiina olevan materiaalin pohjalta 87,79 €/h (minimiveloitus 2 h).
- B.** Koulutukset/työpajat, joissa valmistelua ja taustatyötä 365,19 €/kerta.
- C.** Koulutukset/työpajat, joissa paljon valmis- telua ja harjoittelua, esimerkiksi Forum- teatteri, 548,55 €/kerta.

Työkerran peruuntuminen: Kun peruuntuminen tapahtuu 7–2 pv ennen työn alkua, maksetaan 50% palkasta. Samana tai edellisenä päivänä peruuntuneesta työstä maksetaan koko palkka. Lomakorvausta maksetaan vähintään 9% palkasta/palkkiosta Vuosilomalain 4 luvun pykä- lien 16 ja 17 mukaisesti. Suosittelemme kuiten- kin 12,5% lomakorvausta Teatterialan työehto- sopimuksen mukaisesti.

**HUOM!** Kaikki yllämainitut suosituspalkat ovat bruttopalkkoja, mikä tarkoittaa, että jos yritys tai yhdistys maksaa palkan varsinaisen työnantajan sijaan (esim. teatteri, kunta tms.), on lasket- tavaan summaan lisättävä n. 30% työnantajan sivukulujen ja muiden hallinnollisten sivukulujen kattamista varten. Muista myös lomakorvaukset!

## Nukketeatteritaiteilija keikalla tai kiertueella, esityshinnoittelusuosituksia sooloteatterista suurempiin työryhmiin

### Keikka- ja kiertuepalkkiosuosituks

Palkan sivukulujen (n. 30%) kattamiseksi brutto- pakka tulee kertoa 1,30:lla. Työnantaja tilittää eteenpäin työnantajan sivukulut sekä työntekijän vakuutusmaksut ja ennakonpidätyksen.

Keikkahinnoittelussa tulee huomioida myös tuotannolliset kulut, taiteellisen tuotannon kulut ja korvaukset sekä mahdolliset kiertuekulut.

Seuraavissa laskelmissa on lähdetty siitä, että esityksen tekemiseen on saatu rahoitus muualta kuin kiertueoiminnasta (esimerkiksi apurahat, avustukset, sponsorit).

Esimerkeissä esiintyjä/ryhmä hoitaa omat ruokailunsa ja majoituksensa: ruokailut korva- taan päivärahoina esiintyjien tileille ja majoitus- kulut kulkevat laskuttajatahon kautta.

Laskelmat pohjautuvat minimikeikkapalkkio- suosituksiin, eli työnsä voi hinnoitella myös arvokkaammaksi.

## Esimerkki 1

Soolonukketeatteriesitys, kesto 30 min, esiintyjä pystyttää (2h) ja purkaa (1h) itse sekä hoitaa tekniikan. 3 näytöstä samassa paikassa kahtena peräkkäisenä päivänä (1 pystytys ja 1 purku). Esiintyjä asuu Turussa ja keikat ovat Hämeenlinnassa. Matkustaminen tapahtuu henkilöautolla. Esityksessä tarvitaan litra maitoa, kananmunia ja kääretorttu. Pystytyksessä kuluu roudariteippirulla. Esiintyjä lähtee matkaan aamulla klo 6, yöpyy hotellissa ja palaa seuraavan päivän iltana klo 21.

Esiintyjän palkka, lomakorvaus ja vakuutusmaksut	I esitys	II esitys	III esitys	Yhteensä
Esiintyjän bruttopalkka	177,00	139,50	139,50	
Lomakorvaus, 12,5%	22,13	17,02	17,02	
Työeläkemaksut, 5,7%	-11,45	-9,03	-9,03	
Työttömyysvakuutusmaksu, 0,65%	-1,30	-1,03	-1,03	
Ennakonpidätys veroprosentin mukaan, esimerkiksi 15%	-30,14	-23,75	-23,75	
<b>Esiintyjän nettopalkka</b>	<b>158,01</b>	<b>124,52</b>	<b>124,52</b>	<b>407,05</b>

### Työnantajan sivukulut (no. 23%)

Työeläkemaksut, 19%	38,17	30,08	30,08	
Sosiaaliturvamaksu, 2,08%	4,18	3,29	3,29	
Työttömyysvakuutusmaksu, 0,80%	1,61	1,27	1,27	
Ryhmähenkivakuutusmaksu, esimerkiksi 0,07%	0,14	0,11	0,11	
Työtapaturvavakuutusmaksu, esimerkiksi 1%	2,01	1,58	1,58	

<b>Palkka ja sivukulut yhteensä</b>	<b>247,01</b>	<b>194,66</b>	<b>194,66</b>	
-------------------------------------	---------------	---------------	---------------	--

### Tuotannolliset kulut

Hallintokulut (kirjanpito, toimistokulut), 10%	46,00	36,00	36,00	
Markkinointimateriaalit, esimerkiksi 4%	18,40	14,40	14,40	
Tuottajan osuus, esimerkiksi 16%	73,60	57,60	57,60	

### Taiteellisen tuotannon kulut ja korvaukset

Tekijänoikeuskorvaukset, 5%	23,00	18,72	18,72	
Ohjaajan osuus, esimerkiksi 8%	36,80	28,80	28,80	
Materiaalien uusiminen yms. kulut, 3%	13,80	10,80	10,80	
Lämmitysharjoituskustannukset				
Muut esitykseen liittyvät kulut, esimerkiksi työpaja				

<b>Kaikki kulut yhteensä / esitys</b>	<b>458,61 ≈ 460</b>	<b>360,00</b>	<b>360,00</b>	<b>1 180,00</b>
---------------------------------------	---------------------	---------------	---------------	-----------------

### Kiertuekulut

Päivärahat*, 2 päivää × 40 €/päivä				80,00
Matkakulut (142 km × 2 = 284 km), 284 km × 0,44 €/km				124,96
Majoituskulut, 70 €/yö				70,00
Esityskohtaiset materiaalikulut	15,00	5,00	5,00	25,00

<b>Laskuttettavat kulut yhteensä (palkat sivukuluineen + tuotannolliset kulut + taiteellisen tuotannon kulut+kiertuekulut)</b>				<b>1479,96 ≈ 1480</b>
<b>Esiintyjän tilille (nettopalkka + päivärahat + matkakulut)</b>				<b>612,01</b>

\* Työnantaja voi maksaa työmatkan ajalta päivärahaa, jos matkakohde on yli 15 kilometrin päässä joko asunnostasi tai varsinaisesta työpaikastasi. Työmatkan kesto vaikuttaa päivärahan suuruuteen.

## Esimerkki 2

Kaksi esiintyjää ja yksi teknikko lähtevät keikalle Jyväskylästä Helsinkiin klo 18 ja yöpyvät esiintymispaikkakunnalla. He pystyttävät esityksen seuraavana aamuna, esiintyvät ja palaavat klo 17. Työmatkan kokonaiskesto on 23 tuntia. Työmatka tehdään henkilöautolla, jonka perässä on perävaunu.

### Esiintyjien palkka, lomakorvaus ja vakuutusmaksut

Esiintyjän palkka	177,00
Esiintyjän palkka	177,00
Teknikon palkka	177,00
Lomakorvaukset (12,5%)	66,38
Työeläkemaksut (5,7%)	-34,35
Työttömyysvakuutusmaksu (0,65%)	-3,90
Ennakopidätys veroprosentin mukaan, esimerkiksi 15%	-90,42
Esiintyjien nettopalkat, á 158,01 € × 3 hlö	474,03

### Työnantajan sivukulut (noin 23%)

Työeläkemaksut, 19%	114,51
Sosiaaliturvamaksu, 2,08%	12,54
Työttömyysvakuutusmaksu, 0,80%	4,83
Ryhmähenkivakuutusmaksu, esimerkiksi 0,07%	0,42
Työtapaturmavakuutusmaksu, esimerkiksi 1%	6,03

### Palkat ja sivukulut yhteensä

	741,03
<b>Tuotannolliset kulut</b>	
Hallintokulut (kirjanpito, toimistokulut), 8%	120,00
Markkinointimateriaalit, esimerkiksi 2%	24,00
Tuottajan osuus, esimerkiksi 15%	180,00

### Taiteellisen tuotannon kulut ja korvaukset

Tekijänoikeuskorvaukset, 3%	36,00
Ohjaajan osuus, esimerkiksi 6,3%	75,60
Materiaalien uusiminen yms. kulut, 2%	24,00
Lämmitysharjoituskustannukset	
Muut esitykseen liittyvät kulut, esimerkiksi työpaja	

### Kulut yhteensä / esitys

	1200,63 ≈ 1200
<b>Kiertuekulut</b>	
Päivärahat*, 23 h:n reissu, päivärahat 40 €/hlö × 3 hlö = 120 €	120,00
Matkakulut (269 km × 2 = 538 km), 0,44 €/km + 0,03 €/km × 2 lisählö + peräkärry 0,07 €/km = 0,57 €/km	306,66
Majoituskulut (hostelli, à 36 €)	108,00
Esityskohtaiset materiaalikulut	20,00

### Laskutettavat kulut yhteensä (palkat sivukuluineen + tuotannolliset kulut + taiteellisen tuotannon kulut + kiertuekulut)

	1754,66 ≈ 1755
<b>Esiintyjien tileille / henkilö (nettopalkka + päivärahat)</b>	198,01
<b>Auton omistavan esiintyjän tilille (nettopalkka + päivärahat + kilometrikorvaus)</b>	504,67

## Muuta huomioitavaa

- ▶ Ammattiliittomaksut hoidetaan yleensä itse kuukausittain/vuosittain, esim. Temellä 1,6% bruttopalkasta.
- ▶ Ohjaajalle tai muulle osalliselle voidaan maksaa myös tekijänoikeusmaksu, josta menee vain henkilökohtainen veroprosentti, mutta se ei silloin kerrytä eläkettä eikä sosiaaliturvaa.  
Tekijänoikeuskorvaus, joka perustuu saajan omaan toimintaan, on ansiotuloa. Tekijänoikeusmaksut määritellään sopimuksessa eli ne ovat korvausta jo tehdyn taiteellisen työn käytöstä. Kulttuurialan sopimuksissa taiteellisesta työstä suositellaan maksettavaksi korkeintaan 35% tekijänoikeuskorvauksina ja loput 65% suositellaan maksettavaksi palkkana.
- ▶ Työpajat ovat arvonlisäverollisia, mutta yleishyödyllisten yhdistysten kohdalla ne saattavat olla arvonlisäverottomia, jos yhdistys ei harjoita elinkeino- vaan yleishyödyllistä toimintaa.  
Tämä on tapauskohtaista ja arvonlisäverottomuus on tarkistettava verottajalta.

### Keikkahinnoitteluesimerkkejä Euroopasta:

- ▶ Italialainen pulcinella-sooloesitys:  
600 € + matkat, majoitus ja ylläpito
- ▶ Israelilainen sooloesitys, jossa mukana teknikko:  
800 € + matkat, majoitus ja ylläpito
- ▶ Ranskalainen esitys, jossa 2 esiintyjää ja 1 teknikko:  
1200 €/päivä (1-3 näytöstä päivässä) + matkat, majoitus ja ylläpito
- ▶ Ranskalainen esitys, jossa yhteensä 9 henkilöä:  
4600 €/1 esitys (8000 €/2 esitystä ja 11000 €/3 esitystä) + matkat, majoitus ja ylläpito

### Verovapaat matkakustannukset päättää

#### vuosittain verohallinto

Matkakustannuksiin kuuluvat matkustamisesta aiheutuneet kustannukset (esim. junalippu tai kilometrikorvaus) sekä päiväraha ja tarvittaessa majoitus.

Korvausten määristä ja verottomuudesta päättää verohallinto. Tarkista summat vuosittain [www.vero.fi](http://www.vero.fi)

Vuonna 2018 kokopäivärahan suuruus on 42 euroa, osapäivärahan 19 euroa ja ateriakorvauksen 10,50 euroa. Verovapaa kilometrikorvaus on 42 senttiä kilometritä.

Päiväraha on korvausta tavallista suuremmista ruokailukuluista. Jos työmatkaan sisältyy ilmainen tai työnantajan kustantama ruokailu (kokopäiväraha /kaksi ateriaa, osapäiväraha / yksi ateria), päiväraha on puolet edellä mainituista määristä.

Päivärahan suorittaminen edellyttää, että erityinen työntekemissaikka on yli 15 kilometrin etäisyydellä joko palkansaajan varsinaisesta työpaikasta tai asunnosta, riippuen siitä, kummasta matka on tehty.

Erityisen työntekemissaikka on lisäksi oltava yli 5 kilometrin etäisyydellä sekä varsinaisesta työpaikasta että asunnosta.