

TOIMINTASUUNNITELMA 2018

TOIMINNAN PAINOPISTEALUEET

- **Edunvalvonta**
- **Jäsenistön aktivoiminen**
- **Kiltatoimintojen kehittäminen ja lisääminen**
- **Viestinnän kehittäminen**
- **Työ-olosuhteiden parantaminen**
- **Toiminta Temessä**

Jäsenistön aktivoiminen ja osallistaminen ay-toimintaan on työelämämurroksen keskellä entistä tärkeämpi osa liiton toimintaa. Osallistuminen vuorovaikutteiseen ammattialan sisällä tapahtuvaan keskusteluun muun muassa sosiaaliseen median kautta on tärkeä osa toimintaa.

Jäsenhankintaan panostetaan. Uusille työntekijöille pyritään saamaan tietoa liiton toiminnasta luottamusmiesten, paikallisyhdistysaktiivien ja työtovereiden kautta. TAM:n ja Temen toimesta pidetään yhteyttä alan oppilaitoksiin ja tehdään käyntejä kertomassa mitä liitto tekee ja miksi jokaisen kannattaa kuulua ammattijärjestöön. Edelleen on käynnissä kaikkia Temen jäsenliittoja koskeva kampanja, jossa kutakin uutta liittynyttä jäsentä kohden hankkija saa kaksi elokuvalippua.

TAM ry on Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto Teme ry: n jäsen. Kattojärjestö Teme vastaa työehtosopimusneuvotteluista, jäsenpalveluista, viestinnästä sekä työmarkkinapoliittisesta edunvalvonnasta. Temen toimisto on myös TAM:n toimisto.

TAM:n hallitus on päättänyt seurata ja tarkastella Temen hallituksen sekä toimiston toimintaa päätöksenteon demokraattisuuden ja varainkäytön suhteen. Avoimuus on tärkeää jäsenten edunvalvonnan ja toiminnan legitimiteetin kannalta.

AY-TOIMINTA:

TAM:n ensisijainen tehtävä on jäsentensä edunvalvonta. Tätä tehdään osallistamalla mm. TES- ja VOS-työryhmiin sekä kustantamalla TAM:n hallituksen jäsenille mahdollisuus osallistua Temen järjestämään luottamusmieskoulutukseen. Vuoden 2018 alussa viedään läpi työehtosopimusneuvottelut.

KILTATOIMINTA:

Liiton sisällä toimii useita ammattialakohtaisia kiltoja: Puvusto-, Lavastamo- Tarpeisto- ja Nukketeatterikillat ja Lipunmyyjien-, Teatteri-ilmaisun ohjaajien- ja Yleisötyöntekijöiden-kilta. Kiltatoiminnan tavoitteena on luoda ja ylläpitää ammattialakohtaista elävää yhteisöä sekä myös innostaa jäseniä yhdessä kehittämään omaa alaa. Tätä tarkoitusta varten on luotu kotisivuille kullekin killalle oma sivusto sekä blogi-päiväkirjat. Hallitus on päättänyt ottaa sähköisen alustan kehittämisen tarkasteluun vuonna 2018.

Kiltojen toiminnan kehittämistä tuetaan toimiston resurssein sekä taloudellisesti. Myös kannustetaan uusien toimivien kiltojen perustamiseen. Kilttojen yhteisinä tavoitteina ovat mm. tiedon levittäminen, kokemusten vaihtaminen, tapaamiset, työpajojen ja täydennyskoulutuksen järjestäminen. TAM osallistuu taloudellisesti myös kiltatapaamisten järjestämiseen kerran vuodessa. Tapaamisiin tulevien jäsenten matkakuluja pyritään korvaamaan. Kiltatoiminnan kehittäminen on liiton toiminnan kannalta keskeistä.

Puvustokilta

Puvustokillan Facebook-ryhmä toimii aktiivisesti. Tavoitteena saada kaikista Suomen teatterien puvustoista edes yksi jäsen ryhmään. Tällä hetkellä ryhmään kuuluu 61 jäsentä.

Maaliskuussa Puvustokilta kokoontuu Helsingissä. Ohjelmassa on tutustuminen kansallisooopperan puvustoon, lounas, Desing-museo ja illalla vielä Teatteri Jurkassa näytelmän Ihminen katsominen.

Tampereen teatterikesässä järjestetään taas perinteinen kokoontuminen, johon pyydetään vierailija kertomaan valitusta aiheesta. Lisäksi tullaan järjestämään kaksipäiväinen koulutus 10-12 henkilölle.

Tarpeistokilta

Tarpeistokilta jatkaa aktiivista toimintaansa fyysisten ja sähköisten tapaamisten merkeissä. Kiltapäivä järjestetään keväällä 2018 ja blogiin jatketaan materiaalin keräämistä. Facebook toimii nopeana ajatuksien vaihtokanavana.

Keväällä 2018 järjestetään kiltatapaaminen Jyväskylän teatterissa 14.5. Suunnitteilla on sekä työpaja, että työsuojeluun liittyvää keskustelua. Tapaamisiin liittyy aina myös illanvietto.

Lavastamokilta

Lavastamokilta järjestää syyskuussa paripäiväisen koulutuksen, johon tulee Jenny Knott Roscon maalitehtaalta

Facebook jatkaa omaa elämäänsä, mutta sinne toivotaan lisää jäseniä. FB-sivut osoitteessa: <https://www.facebook.com/groups/867284736676310/?fref=ts>

Työnantajapuolen organisoimat ”Lavastamopäivät” järjestetään vuonna 2018 Turun kaupunginteatterissa.

Nukketeatterikilta

Nukketeatterikilta aktivoituu vuonna 2018. Toiminnan vetäjinä ovat Roosa Halme ja Katja Kähkönen (STOD). Tavoite on vuoden aikana kokoontua keskustelemaan, päivittää palkkasuosituksia sekä myöhemmin järjestää kiltatapaaminen.

TYÖOLOSUHTEIDEN PARANTAMINEN

TAM pyrkii ottamaan kantaa ja olemaan osapuolena työelämäkeskustelussa työhyvinvoinnin sekä yhdenvertaisuuden parantamiseksi ja toisaalta häirinnän sekä väärinkäytösten kitkemiseksi teatterialan työpaikoilta.

JÄSENJÄRJESTÖNÄ TEATTERI- JA MEDIATYÖNTEKIJÖIDEN LIITTO RY:SSÄ

Teatterialan Ammattilaiset TAM ry on Temen jäsen. Teme vastaa jäsenpalveluista, viestinnästä ja neuvottelee työehtosopimukset sekä hoitaa työmarkkinapoliittista edunvalvontatyötä. Muita Temen jäseniä ovat Suomen Tanssi- ja Sirkustaiteilijat STST ry, Lavastus- ja pukusuunnittelijat LP

ry, Suomen Teatteriohjaajat ja Dramaturgit STOD, Suomen Valo- ja Ääni- ja Videosuunnittelijat SVÄV, Suomen elokuva- ja mediatyöntekijät SET ry ja Elokuvakoneenkäyttäjien yhdistys EKHY.

TAM:n toimisto on samalla Temen toimisto joka sijaitsee Kiinteistö Oy Teatterikulman tiloissa osoitteessa Meritullinkatu 33 A, Helsinki. Henkilökunnan muodostavat toiminnanjohtaja, tiedottaja, juristi, kolme järjestötoimitsijaa, toimistos sihteeri ja osa-aikainen taloudenhoitaja.

Edustus Temen hallituksessa. Edustajisto valitsee kokouksessa huhti-toukokuussa Temen hallituksen, jossa on puheenjohtaja, 2 varapuheenjohtajaa ja 6-10 jäsentä. Teatterialan Ammattilaiset TAM ry:llä on oikeus nimetä 13 edustajaa Temen edustajistoon. TAM pyrkii saamaan ay-toimintaa hyvin ymmärtäviä, osaavia jäseniä sekä Temen puheenjohtajistoon että hallitukseen.

TALOUS

TAM:n talous perustuu jäsenmaksutuottoihin. Vuonna 2018 jäsenmaksun suuruus on 1,6 % kaikesta ennakonpidätyksen alaisesta tulosta. Jäsenmaksu sisältää työttömyyskassamaksun 10,25 €/jäsen/kk. Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n palauttaa kattojärjestölle maksetusta jäsenmaksutuotosta TAM:lle osuuden, joka on 0,1 %. Arkikielisesti ilmaistuna maksetuista jäsenmaksuista jää 1/16 (6,25%) käytettäväksi TAM:n toimintaan.

Edustukset eri yhteisöissä: TAM on osakkaana Kustannus Oy Teatterissa, joka julkaisee lehteä nimeltä Teatteri Tanssi + Sirkus.

TAM on osakkaana Kiinteistö Oy Teatterikulmassa, jonka toimistohuone on vuokrattu Teatteri- ja Mediatyöntekijät ry:lle.

TAM on jäsen Suomen Teatterijärjestöjen Keskusliitossa jonka järjestämään Thalia-juhlaan ja sitä kautta ajankohtaiseen työelämän hyvinvointikeskusteluun TAM osallistuu jakamalla kaksi työhyvinvointi-temaista palkintoa.

TAM ry on osakkaana Resteme osakeyhtiössä, jonka tehtävänä on hallinnoida ja vuokrata TAM:n jäsenille tarkoitettua lomahuoneistoa Berliinissä. Puheenjohtaja tai muu hallituksen erikseen valtuuttama henkilö edustaa liittoa Resteme Oy:n hallituksessa.

Liitto osallistuu vuosikokoukseen kustantamalla matkakulut ja päivärahan kahdelle jäsenelle alle 20 työntekijän teatterista, ja neljälle jäsenelle yli 20 jäsenen teatterista. Jäsenet joilla ei ole työnantajaa voivat kääntyä matkakustannuksien suhteen TAM:n hallituksen puoleen.

KOULUTUS

Kiltatoiminnan kautta tapahtuvia seminaareja ja workshop -tyyppistä koulutusta järjestetään kiltatapaamisien yhteyteen.

Liitto seuraa ammattialansa ammattitutkintoja ja oppisopimuskoulutuksien kehittymistä ja antaa tarvittaessa asiantuntija-apua.

TIEDOTTAMINEN

Toimisto hoitaa tiedottamisen kerran viikossa lähetettävän viikkotiedotteen ja jäsenlehti Metelin kautta, joka ilmestyy uutisvirtatyypisenä. Tavoitteena on, että liiton jäsenet aktiivisesti kirjoittavat lehteen juttuja eri kielillä ja antavat aiheita lehden sisällöksi. Tarpeen mukaan lähetetään tiedotteita

TAM:n jäsenille. Osallistuminen jäsenyhteyksien luomiseen sosiaalisen median kautta on vuoden 2018 uusi avaus.

Kiltojen blogien yhdistäminen ja samalla koko kiltoihin liittyvän sähköisen alustan toimivuus otetaan tarkasteluun vuonna 2018.

Videoprojekti teatterialan kulissien takana tehtävistä moninaisista ammateista on ollut TAM:lla jo pidempään suunnitteilla. Aiheesta käytiin kaksi workshopia viime vuonna. Erilaisia toteuttamismahdollisuuksia sekä toisaalta lähestymiskulmaa työelämämurroksen keskellä tarkastellaan.

Suurtapaaminen on suunnitteilla 2019 vuosikokouksen yhteyteen mahdollisesti Tampereen alueelle.

KULTTUURIPOLITTINEN TOIMINTA

Liiton kulttuuripoliittinen toiminta tapahtuu pääosin Temen kautta, joka antaa lausuntoja erilaisista teatterialaa koskevista ajankohtaisista kysymyksistä ja seuraa ja vaikuttaa maan kulttuuripolitiikkaan.

Edunvalvonnan tehokas hoitaminen edellyttää yhteistoimintaa alan järjestöjen kanssa. TAMilla on jäsenyyksiä tai edustuksia seuraavasti:

Centralförbundet för Finlands Svenska Teaterorganisationer rf CEFISTO, joka järjestää mm. ruotsinkieliset teatteripäivät sekä eri ammattiryhmille suunnattuja kurseja.

TAM on Suomen OISTAT-keskuksen kannatusjäsen (skenografien, teatteriarkkitehtien ja -tekniisten järjestö)

Pohjoismaista yhteistyötä varten on ammattialakohtainen neuvottelukunta Nordisk Teater Råd för Teknik och Administration NTR, jossa Teatterialan Ammatilaiset ry on jäsenenä. NTR kokoontuu nykyisin lähinnä MEI:n pohjoismaisten kokousten yhteydessä.

Teatterialan Ammatilaiset TAM ry