

Vuosikertomus 2017

**Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijat – Finlands
dans- och cirkuskonstnärer ry**



YLEISTÄ

Vuosi 2017 oli Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijat – Finlands dans- och cirkuskonstnärer ry:n (STST) 80. toimintavuosi tanssi- ja sirkustaiteilijoiden ammatillisten etujen ajajana, heidän taiteellisten ja sosiaalisten työskentelyolosuhteidensa edistäjänä ja kulttuuripoliittisena vaikuttajana.

80-vuotisjuhlavuonna STST järjesti mm. kaksi seminaaria, liiton historiaa käsittelevän näyttelyn, vuosijuhlat sekä kollegatapaamisia. Juhlavuoden kunniaksi jaettiin poikkeuksellisesti kaksi Tanssin ja sirkuksen maineteko -palkintoa.

STST on Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liiton (Teme) jäsenjärjestö. Toimintavuonna 2017 STST jatkoi yhteistyötä muiden Temen jäsenjärjestöjen kanssa kulttuuri-, koulutus- ja tiedotuspoliittisissa sekä edunvalvonta- ja tekijänoikeuskysymyksissä. Lisäksi STST toimi kulttuuripoliittisissa ja edunvalvonta-asioissa aktiivisesti yhteistyössä muiden taiteilijajärjestöjen, tiedotuskeskusten ja erilaisten toimikuntien kanssa.

STST pitää yllä hyviä keskustelusuhteita alan työnantajajärjestöihin. Haasteet edunvalvonnassa kasvavat, kun jäsenet työskentelevät yhä enemmän erilaisissa silppu-, pätkä- ja vuokratöissä sekä itsensä työllistäjinä ja yrittäjinä.

STST panosti kansainväliseen toimintaan vuonna 2017 toimien aktiivisesti FIA:ssa (Fédération Internationale des Acteurs). Pohjoismainen toiminta keskittyi NSR:ään (Pohjoismainen Näyttelijäneuvosto).

JUHLAVUODEN 2018 TAPAHTUMAT

TYÖHYVINVOINTISEMINAARI

Suomen Tanssi- ja sirkustaiteilijat ry (STST) jatkoi keskustelua työhyvinvoinnista ja työssä jaksamisesta sekä järjesti Kuopio Tanssii ja Soi 2017 -festivaalin yhteydessä 15.6.2017 viidennen aihetta käsittelevän seminaarin. Seminaari järjestettiin yhteistyössä Dance Health Finlandin (DHF) kanssa. Seminaariin osallistui 22 tanssi- ja liikunta-alan ammattilaista.

Seminaarin ohjelma sisälsi tietoa ja toiminnallisia harjoitteita kehon hyvinvoinnin edistämiseksi eri-ikäisille tanssijoille sekä tanssin- ja liikunnanopettajille sekä keinoja mielen hyvinvoinnin ylläpitämiseen. Ohjaajina toimivat fysioterapeutti Johanna Osmala (DHF) ja työnohjaajat Tuija Raitanen sekä Tarja Janhunen.

Seminaarisarjan aiheena ovat olleet tanssijuuden ja tanssinopettajuuden muutokset uran aikana sekä tanssitaiteilijan urapolun rakentuminen niin työnantajan kuin työntekijän kannalta mielekkäällä tavalla. Seminaarisarjassa on jaettu kokemustietoa ja rakennettu monivuotista hanketta työhyvinvoinnin ja työssä jaksamisen kehittämiseksi tanssin alalla.

SIIVET KANTAPÄISSÄ –NÄYTTELYPROJEKTI

Näyttelyprojektin tehtävänä oli juhlia STST:n 80-vuotista taivalta sekä tärkeän historiatiedon säilyttäminen ja siirtäminen jälkipolville. Projekti näkyi yleisölle Teatterimuseon näyttelynä, Liitos-lehden erikoisnumerona, seminaarina sekä sosiaalisen median kautta näyttelyn mainosvideona. Näyttelyssä kävi lähes 10 000 ihmistä ja Liitos-lehden levikki oli 1200. Teatterimuseon henkilökunta oli erittäin tyytyväinen näyttelyyn ja he pyysivät saada käyttää näyttelyn taustoitettua aineistoa jatkossa mm. Valokiilassa -sarjassaan, joka esittelee museon arkistoa virtuaalisesti museon nettisivuilla.

Projekti kesti noin 12 kuukautta työllistäen useita henkilöitä vähintään osa-aikaisesti aikavälillä lokakuu 2016 -lokakuu 2017.

Näyttely

Teatterimuseon kuva-arkistosta ja puku- ja esinekeräyksestä kuratoitiin näyttely, joka oli esillä Teatterimuseossa 29.9.2017-7.1.2018.

Näyttelyn kuraattorina toimi tanssin tutkija FT Aino Kukkonen, projektikoordinaattorina tanssitaiteilija FM Veera Lamberg sekä graafikkona taiteen maisteri Mia Kivinen. Koko Teatterimuseon henkilökunta avusti näyttelyn rakentamisessa. Lisäksi apuna oli Helsingin yliopiston opiskelija Iris Chassany, joka suoritti maisteriopintoihinsa sisältyvän työharjoittelun projektissa.

Seminaari

Museossa järjestettiin myös STST:n juhluvuoden seminaari otsikolla ”Tanssitaiteilijan muuttuva ammattitaito” 15.10.2017 kello 12-16. Seminaarissa puhuivat tanssintutkijat Riikka Korppi-Tommola ja Tiina Suhonen. Alustusten jälkeen Veera Lamberg veti paneelikeskustelun, johon osallistuivat Suvi Kaja, Laura Lehtinen, Katarina McAlester, Antti Nieminen, Elina Pirinen ja Antti Seppänen. Seminaariin osallistui 28 ihmistä.

Näyttelyjulkaisu/ Haastattelut

Osana projektia Veera Lamberg haastatteli yhdeksää järjestön entistä puheenjohtajaa sekä viimeisintä pitkäaikaista sihteeriä. Tuloksena haastattelunauhoille tallentui kokemustietoa yhteensä 7 h 27 minuuttia. Nauhat lahjoitettiin Teatterimuseoon.

Haastatteluaineistoa käytettiin hyväksi näyttelyn tekstimateriaalien koostamisessa. Haastattelujen pohjalta kirjoitettiin myös pitkä reportaasi Liitos-lehteen. Liitos-lehden juhlanumeroa oli saatavissa myös Teatterimuseosta koko näyttelyn ajan.

Näyttelyn mainosvideo

Näyttelystä tehtiin mainosvideo, jolla esiintyi useita eri tanssilajeja edustavia tanssitaiteilijoita. STST ja Teatterimuseo jakoivat videoita sosiaalisen median kanavissa ja se on edelleen katsottavissa Teatterimuseon nettisivuilla ja youtube-kanavalla.

VERKOSTOITUMINEN JA ALUEELLINEN NÄKYMINEN

STST:n hallitus järjesti keskustelu- ja kollegatapaamisia eri puolilla Suomea ja osallistui eri tapahtumiin ja festivaaleille. Näin pyrittiin saamaan tietoa suoraan kentältä ja tuomaan STST:n toimintaa näkyväksi jäsenistölle. Suuri osa jäsenistöstä toimii freelancereina, jolloin on tärkeää päästä keskustelemaan alan erityiskysymyksistä kollegoiden kanssa vapaamuotoisissa tapaamisissa. Työllisyys- ja sosiaaliturva-asioista tiedottaminen ja keskustelu ovat olleet myös tärkeä osa tapaamisia.

Työelämäluentoja järjestettiin Keskuspuiston ammattioppilaitoksen (28.8.) ja Helsingin seudun kesäyliopiston tanssipedagogiikan perusteet -opintokokonaisuuden opiskelijoille (7.10).

Sirkuksen tiedotuskeskuksen järjestämässä tapahtumassa 22.2. järjestötoimitsija Sami Hiltunen koulutti osallistujia työlaissäädäntö- ja työttömyysturva-asioissa.

Tanssin talon workshopissa 26.3. Sami Hiltunen neuvoi aiheesta: ”Kuinka välttää apurahatyöryhmän riidat.”

105-VUOTISJUHLA

80-vuotisjuhla järjestettiin yhdessä 25 vuotta täyttävän Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijat ry:n kanssa ravintola Kaisaniemessä 9.9. Juhlaryhmänä toimi koko STST:n hallitus ja juhlan koordinaattoreina Antti Seppänen, Reetta Aarre-Ahtio, Vespa Laine (SVÄV) ja Outi Kallinen. Hallituksen jäsenet olivat myös vastaanottamassa juhlaväkeä ja vastaamassa illan sujuvasta kulusta. STST:n ja SVÄV:n puheenjohtajat käsittelivät puheissaan järjestöjen historiaa ja erityisesti tulevaisuutta.

Illan esiintyjät olivat:

Petri Saunio: Tuliesitys

Juhlapuhuja Reijo Kela: Taiteilijan tervehdys

Tanssiteatteri MD: Secunda Practica (osio)

Routa Company: Trio linnut

Antti Puumalainen ja SVÄV:n hallitus: Variaatio Steve Reichin teoksesta Pendulum Music (1968)

Juhlaorkesteri: Jaakko Laitinen ja Väärä raha

Dj levy (Pietu Pietiäinen)

STST jakoi järjestön ansiomerkkejä 34 jäsenelle. Juhlaan osallistui 120 henkeä.

8.9. järjestettiin Temen tiloissa virallinen vastaanotto, jossa yhteistyöjärjestöjen edustajat ja jäsenet kävivät onnittelemassa 80-vuotiasta STST ry:tä.

KULTTUURIPOLITIikka JA YHTEISKUNTAvaikuttaminen

Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijat ry osallistui laaja-alaisesti kulttuuripoliittiseen keskusteluun ja vaikuttamiseen mm. eri yhteistyöorganisaatioiden hallituksissa.

Puheenjohtaja osallistui kuluneen vuoden aikana useisiin tilaisuuksiin Suomessa ja ulkomailla, kuten Forum Artisin järjestämiin kulttuuriministerin kyselytunnille ja kulttuuribudjetin tarkastelutilaisuuksiin. Hän on myös Forum Artisin hallituksen ja Tanssin ja sirkuksen tiedotuskeskusten hallitusten sekä OKM:n EU 31-jaoston (Kulttuuri- ja AV-palvelut) jäsen.

Puheenjohtaja osallistui kansainvälisten organisaatioiden Pohjoismaisen Näyttelijäneuvoston (NSR) ja Kansainvälisen näyttelijäneuvoston EuroFIA:n kokouksiin, Social Dialogue Live Performance työryhmätapaamiseen sekä EuroFIA:n Dance Futures -ohjausryhmän kokouksiin.

STST järjesti yhdessä Arja Tiili Companyn kanssa keskustelun ajankohtaisesta #metoo-kampanjasta 28.11.

STST:n hallituksen jäsen Sari Lakso valmisteli lyhyen raportin Ruotsin ja Norjan Allianssimalleista tanssi- ja sirkustaiteilijoiden työllistymisen parantamiseksi. Selvitystä jaettiin eteenpäin mm. kaikille kansanedustajille.

ALUEELLINEN TOIMINTA

Liiton alueyhdyshenkilöinä toimi kuusi tanssitaiteilijaa, jotka olivat: Itä-Suomi: Kira Riikonen, Pohjois-Savo: Virve Varjos, Pohjanmaa: Mia Wiik, Tampere: Jenni Pylkkänen ja Outi Yli-Viikari sekä Turku: Satu Hakamäki. He eivät saaneet rahallista korvausta tästä työstä.

STST pyrki rohkaisemaan Suur-Helsingin alueen ulkopuolella asuvia jäseniään aktiiviseen aluekohtaiseen toimintaan. Erityisesti alueyhdyshenkilöitä on kannustettu järjestämään vapaamuotoisia kahvihetkitapaamisia, joiden tarjoilukustannuksista liitto on vastannut.

Ammattitreenitunteja järjestettiin mm. Turussa, Joensuussa, Kuopiossa, Tampereella ja Helsingissä. Taloudellista tukea ammattitreenitoimintaan STST antoi TREenit ry:lle Tampereelle.

Alueyhdyshenkilö Satu Hakamäki järjesti aluetapaamisen Turussa 27.10. Tapaamisen aiheina olivat mm. työelämä, sopimusneuvottelut ja verkostoituminen.

TANSSIN JA SIRKUKSEN MAINETEKOPALKINTO

Tanssin ja sirkuksen mainetekopalkintoja (à 1000 euroa) myönnettiin juhluvuoden kunniaksi kaksi: Jarmo Ahoille ja Sirkus Magentalle. Palkinnot jaettiin alan järjestöjen yhteisessä juhlassa KOM-teatterissa. Palkinnonsaajat valitsi liiton hallitus tulleista ehdotuksista.

TIEDOTUS- JA JULKAISUTOIMINTA

Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijat ry julkaisi neljä (4) LiitoS -jäsenlehden numeroa, joissa tiedotettiin järjestön ja alan ajankohtaisista asioista. Jäsenlehti pyrki selventämään kuvaa suomalaisen tanssin ja sirkuksen asemasta ja mahdollisuuksista kansainvälisillä markkinoilla sekä raportoimaan tanssin ja sirkuksen kehityksen suunnista eri toimintasektoreilla. Jäsenistöä pyrittiin aktivoimaan avoimeen keskusteluun lehden palstoilla.

Vuonna 2017 Liitos-lehteä uudistettiin: graafista ilmettä muutettiin tuoreemmaksi ja sisältökategorioita tarkennettiin, jotta lehti hahmottuisi lukijalle paremmin. Lehden sisältö muodostuu nyt yläotsikoista Ajankohtaista, Työhyvinvointi, Keskustelua, Uusia avauksia, Tekijät työssään ja Yhteistyökumppaneilta. Jokaisessa lehdessä on myös kolumni vaihtuvalta kirjoittajalta. Varsinaisia alan uutisia tai festivaalireportaaseja ei enää julkaista, vaan Liitos-lehti keskittyy nyt entistä voimakkaammin kulttuuripoliittisiin näkökulmiin, työhyvinvointiin sekä herättämään keskustelua alan yhä laajenevista työnkuvista ja mahdollisuuksista. Vuoden 2017 lehtien teemoja olivat työhyvinvointi, taiteilijan työnkuvat, STST:n 80-vuotisjuhlavuosi sekä kuratointi.

Vastaavina toimittajina toimivat Veera Lamberg ja Ismo-Pekka Heikinheimo siten, että Veera Lamberg vastasi lehden numeroista 1 ja 3 ja Ismo-Pekka Heikinheimo numeroista 2 ja 4. Vastaavat toimittajat saivat toimitustyöstään erillisen korvauksen.

Liiton tiedotusryhmä kokoontui neljä kertaa. Liiton tiedotusryhmään kuuluivat: Sari Lakso, Pirkko Ahjo, Veera Lamberg, Ismo-Pekka Heikinheimo, Hannaleena Markkanen ja Outi Kallinen. Työryhmässä käsiteltiin pääasiassa LiitoS-lehden sisältöä, mutta myös kotisivuja ja liiton tiedotustoiminnan kehittämistä.

Jäsenistölle lähetettiin kohdennettuja sähköisiä tiedotteita jäsenrekisterin kautta ja lisäksi jäsenet saivat viikoittain kaikkien Temen jäsenliittojen yhteisen sähköisen uutiskirjeen Temeläisen.

KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijat ry on esiintyvien taiteilijoiden kansainvälisten organisaatioiden FIA:n (Fédération Internationale des Acteurs) ja Pohjoismaisen näyttelijäneuvoston (Nordiska Skådespelarråd) jäsen.

STST isännöi yhdessä Näyttelijäliiton kanssa NSR:n kokousta 2.-3.11. Helsingissä. Kokouksessa tehtiin myös pohjoismaisten tanssin ja teatterin alan ammattijärjestöjen yhteinen lausuma seksuaalisesta häirinnästä esittävän taiteen alalla. Lausumaa jaettiin mm. sosiaalisessa mediassa ja jäsenkirjeessä.

Puheenjohtaja osallistui Pohjoismaisen Näyttelijäneuvoston NSR:n kokoukseen 2.-3.3. Kööpenhaminassa, sekä EuroFIA:n kokouksiin 5.-6.3. Kööpenhaminassa ja 27.-28. Varsovassa.

Puheenjohtaja on EU-komission rahoittaman Dance Futures -ohjausryhmän jäsen ja osallistui kokouksiin 23.3. Brysselissä ja 26.9. Varsovassa, sekä Social Dialogue Live Performance -kokoukseen 21.9.

Brysselissä.

JÄSENISTÖ JA HALLITUS

Toimintavuoden alussa varsinaisia jäseniä oli 740 joista yrittäjäjäseniä 27. Vastaavat luvut vuoden päättyessä olivat 757 ja 29. Opiskelijajäseniä vuoden alussa oli 59 ja lopussa 69. Vapaaajäsenten määrä vuoden lopussa oli 60 ja kunniajäsenten 5, kaksoisjärjestäytyneitä oli vuoden lopussa 40. Kokonaisjäsenmäärä oli vuoden alussa 956, vuoden lopussa 993. Liitosta eroamisen yleisin syy oli alan vaihto tai muutto ulkomaille.

Liiton kunniajäseninä olivat Doris Laine-Almi, joka on myös kunniapuheenjohtaja, Maria Wolska, Marjo Kuusela-Kitti, Tiina Suhonen ja Timo Sokura.

Jäsenistöä muistettiin tasakymmenvuosimerkkipäivinä lähettämällä onnittelukortti, jossa lahjoitetaan 10 kpl aapisia/merkkipäivän viettäjä Suomen Pakolaisavun kautta kehitysmaiden lapsille.

Sääntömääräisessä kevätkokouksessa 23.4.2017 hallituksen varsinaisiksi jäseniksi seuraavaksi kaksivuotiskaudeksi valittiin Sari Lakso, Antti Seppänen, Mia Malviniemi ja Antti Nieminen. Varajäseniksi valittiin Petri Saunio ja Pirkko Ahjo. Vanhoina varsinaisina jäseninä jatkoivat toisen vuoden Ismo-Pekka Heikinheimo, Veera Lamberg, Hannaleena Markkanen ja Reetta Aarre-Ahtio. Puheenjohtajana jatkoi kaksivuotiskauden toisen vuoden Outi Kallinen. Järjestön varapuheenjohtajaksi valittiin Veera Lamberg.

Tilintarkastajaksi valittiin vuosikokouksessa Lotta Kauppila KHT ja varatilintarkastajaksi Johanna Hilden KHT. Hallitus kokoontui toimintavuonna yhteensä seitsemän (7) kertaa. Lisäksi hallitus piti elokuun lopulla erillisen vuoden 2018 suunnittelukokouksen.

STST:n työryhmät toimintavuonna olivat: Tiedotustyöryhmä, tanssinopettajien työehtosopimustyöryhmä, työhyvinvointityöryhmä, 80-vuotisjuhlatyöryhmä ja allianssityöryhmä.

TOIMISTO

Järjestön tukihenkilönä toimi Temen järjestötoimitsija Marika Väisänen. Kertomusvuonna järjestön toimisto sijaitsi Teatterikulmassa Temen toimistotiloissa. Temen toiminnanjohtajana toimi Karola Baran. Järjestön palveluksessa olivat lisäksi tiedottaja Anne Saveljeff, järjestötoimitsijat Sami Hiltunen ja Anu Suoranta ja lakimies Mirkka Kivilehto. Jäsenrekisterin hoitajana ja toimistosihteerinä toimi Tanja Tiukkanen.

TYÖEHTOSOPIMUKSET JA PALKKAKEHITYS

Temen työehtosopimuksista ovat yleissitovia Teatterialan työehtosopimus ja Tanssinopettajien työehtosopimus. STST on mukana TES-työryhmissä asiantuntijana.

Tanssijan mediaanipalkka oli teattereissa vuonna 2017 marraskuussa 2354 euroa, sirkustaiteilijan 2600 euroa ja koreografin 3005 euroa. On huomattavaa, että tilastoissa ovat mukana ainoastaan kuukausipalkkaiset työntekijät. Suuri osa STST:n jäsenistöstä työllistyy edellä mainituissa silpputoissa ja itsensä työllistäjinä, eikä heidän ansiotulojensa kehitystä tilastoida. Työttömiä jäseniä oli vuonna 2017 ERTO:n työttömyyskassassa 253, ja työttömyyspäiviä keskimäärin 123,2. Kelan työttömyyspäivärahaa tai työmarkkinatukea saavista jäsenistä ei ole tilastoja.

Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijoiden jäseniä koskevat työehtosopimukset ovat: Teatterialan työehtosopimus, Tanssinopettajien työehtosopimus, Elokuva- ja tv-tuotantoa koskeva työehtosopimus, Ylen Free-sopimus ja Tikkurilan teatterin työehtosopimus.

Vuoden 2017 lopussa aloitettiin neuvottelut vuoden 2018 alussa päättyvistä Teatterialan ja Tanssinopettajien työehtosopimuksista. STST:n edustajat Tanssinopettajien tes-työryhmässä olivat hallituksen jäsenet Hannaleena Markkanen ja Reetta Aarre-Ahtio ja Teatterialan tes-työryhmässä Antti Nieminen.

Vuoden 2017 lopulla lähetettiin jäsenkysely kaupallisen alan tanssijoiden palkkasuosituksista. Kyselyn tuloksia ja mahdollisia suosituksia selvitetään vuonna 2018.

TEKIJÄNOIKEUDET

KOPIOSTO

Toissijaisten oikeuksien yhteisvalvonta toteutetaan Kopiostossa joko valtakirjojen tai lakiin perustuvien sopimuslisenssien perusteella. Kopioston sopimuksia ovat mm. sopimus merimiespalvelutoimiston kanssa, opetustallennusta koskeva sopimus valtion, YLE:n ja MTV3:n kanssa, sopimus Yleisradion kanssa tallennepalvelutoiminnasta, sopimus tallenteiden kirjastokäytöstä sekä edelleen lähettämiseen liittyvät sopimukset. Kopioston kautta tilitetään myös hyvitysmaksun tuotto.

Osa hyvitysmaksun tuotosta ohjataan tekijöiden yhteiseen käyttöön AVEK:n kautta tuotanto- ja koulutustukena.

TEKIJÄNOIKEUSFOORUMI

Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijat ry on Tekijänoikeusfoorumin jäsen.

YHTEISTYÖORGANISAATIOT

- **Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry:n** hallituksessa STST:n edustajat olivat Outi Kallinen, Veera Lamberg ja Antti Seppänen.
- **Tanssin tiedotuskeskus**, hallituksen jäsenenä jatkoi Outi Kallinen ja varalla Hannaleena Markkanen.

- **Sirkuksen tiedotuskeskus**, hallituksen jäsenenä jatkoivat Petri Saunio ja kevätkokouksesta lähtien varajäsenenä Outi Kallinen.
- **Dance Health Finland DHF**
- **Suomen teatterijärjestöjen keskusliitto**, hallituksen jäsenenä jatkoi Petri Saunio.
- **Helsingin Kansainvälinen Balettikilpailu ry**
- **Teatterimuseon edustajiston** kokoukseen osallistui Ismo-Pekka Heikinheimo.
- **ERTO:n (Erityisalojen toimihenkilöiden liitto)** työttömyyskassan edustajiston jäsenenä toimi Petri Saunio
- **Forum Artis ry**, hallituksen jäsenenä jatkoi Outi Kallinen
- **FIA (Fédération Internationale des Acteurs)**
- **NSR (Nordiska Skådespelarråd)**
- **Villa Karo ry**
- **Tanssin talo ry**
- **Teatteri-, tanssi- ja sirkusalan tutkintotoimikunta**, edustajana Pia Karaspuro
- **Musiikki-, teatteri- ja tanssialan koulutustoimikunta**, edustajana Virve Varjos
- **Kopiosto**
- **Tekijänoikeusfoorumi**
- **Yhteisö tanssii ry**
- **ITAK, Itä-Suomen tanssin aluekeskus**
- **Pirkanmaan tanssin aluekeskus**

LUOTTAMUSMIEHET

STST jatkoi työtään luottamusmiesten saamiseksi erityisesti tanssikouluihin, mutta myös tanssiryhmiin/-teattereihin. Toimintavuoden päättyessä luottamusmiehiä oli neljässä tanssiryhmässä ja kahdeksassa tanssikoulussa: Helsingin Kaupunginteatterin tanssijat: Kirsi Karlenius, Keravan Tanssiopisto: Anna-Stiina Oja, Nurmijärven Tanssiopisto: Reetta Aarre-Ahtio ja Neea Koskinen, Suomen Kansallisoopperan balettioppilaitos: Susanna Vironmäki, Tanssikoulu DCA: Elsa Heikkilä, Tanssiopisto Uusikuu: Kaisu Ulander, Tanssiteatteri ERI: Juho Golnick, Tanssiteatteri Rimpparemmi: Anni Pilhjärta, Tero Saarinen Company: Jarkko Lehmus, Vantaan tanssiopisto: Leena Porri ja Vapaa Tanssikoulu: Laila Luukkonen ja Pirkko Ahjo. Teme lähettää luottamusmiehille sähköpostilla luottamusmiesuutiset ja järjestää kaksi kertaa vuodessa kaksi päivää kestävä koulutuksen.

STST maksaa jäsenelleen luottamusmiespäivien kustannukset, mikäli työnantaja ei niitä maksa. Vuonna 2017 STST maksoi 4 jäsenen luottamusmieskoulutuksen.

TALOUS

Liittokokouksessa 27.11.2016 vahvistettiin jäsenjärjestöjen jäsenmaksuosuudet vuodelle 2016. Samalla määriteltiin edellisvuoden tapaan takuu- eli minimitasot, jotta kaikkien jäsenjärjestöjen taloudelliset toimintaedellytykset pysyisivät vähintäänkin ennallaan. STST:n takuutaso vuodelle 2015 oli 9 906,00 €. STST:n lopullinen jäsenmaksuosuus oli 11 887,79 €.

Järjestön tuotot muodostuvat pääasiassa jäsenmaksutuloista ja valtionavustuksesta. Temen jäsenmaksuina perittiin jäseniltä 1,6 % palkasta. Opiskelijajäsenen vuosimaksu oli 36 euroa. Mikäli O-jäsen kuuluu työttömyyskassaan, oli maksu 1,6 %. Yrittäjä- ja kannattajajäsenmaksu oli 180 euroa/v. Liitossa on 57 vapaajäsentä. Kunniajäseniltä, joita on 8 henkilöä, ei peritä maksua.

Toimintavuoden tilinpäätös osoittaa 8 622,19 euron alijäämää. Alijäämän muodostumiseen vaikuttivat eniten juhluvuoden tapahtumiin liittyvät menot. Järjestö sai valtionavustusta 25 000 euroa kulttuuripoliittiseen toimintaansa. Merkittävästi se toteutui oman LIITOS-lehden julkaisemisena, jonka kulut olivat n. 20 000 euroa. Lisäksi liitto tuki tukimaksuin ja jäsenmaksuin paikallisia toimijoita eri puolella Suomea. Valtionapua kohdennettiin myös kansainvälisten verkostojen vahvistamiseen.

STST jakoi vuoden 2017 Tanssin ja sirkuksen Maineteko -palkinnot Sirkus Magentalle sekä Jarmo Ahoselle. Palkinnot olivat 1000 euron rahapalkintoja. Tanssin mainetekopalkinto on jaettu vuodesta 2000 lähtien.

Liiton taloutta ja kirjanpitoa hoiti Sanna Wälläri. Tilintarkastajana toimi KHT Lotta Kauppila.